



NUM. 217 • 15 DE JULIO DE 1975 • 20 PTAS.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

TODOS ES POSIBLE EN EL TOUR

Como en Granada, todo es posible en la Vuelta Ciclista a Francia. Puede haber caídas, enfermedades, agresiones... pero a la hora del pronóstico, cuando cerramos esta página, todo hace suponer que Merckx y Thevenet serán los primeros en el Tour 1975. Ahí los tienen ustedes pedaleando codo a codo. O, mejor, tibia a tibia.—Foto Presse-Sports.

FUENTE Y OCAÑA

ESTREPITOSO FRACASO EN EL TOUR

MEJOR sería que los directores de los dos equipos españoles hubieran llegado a la última semana del Tour-75 en condiciones de especular sobre la posible victoria de sus principales pupilos en la carrera, pero... Antón Barrutia y Gabriel Saura hace tiempo —sobre todo aquel— que se quedaron sin su principal hombre de cara a la lucha por la victoria. En la primera etapa, Fuente llegó fuera de control, clasificándose, por lo demás, el último; en la decimotercera, después de haberse situado en el quinto puesto de la general, Ocaña renunció a continuar en carrera, bien es verdad que con una grieta comparable al diámetro de una moneda de cinco duros.

Con ambas retiradas, los equipos españoles presentes en el Tour, Kas y Super Ser, quedaron a merced de lo que pudieran dar de sí hombres que ya habían justificado ampliamente su campaña —caso de Galdos— o de otros que, aunque con reconocida categoría de «corredores-Tour», en ningún momento habían sido colocados en el trance de salvar la Vuelta a Francia para sus casas comerciales, casos de Carril y Pedro Torres.

De cualquier forma, el mazazo que para el equipo de Vitoria supuso el prematuro abandono de José Manuel Fuente, puso en evidencia unos sistemas, desde el momento que se contaba con «Tarangu» para que brillase en la carrera más importante del mundo, y éste, lejos de brillar, cosechó —por culpa, eso sí, de una enfermedad, que tales son las noticias que se tienen aquí, en Francia— el fracaso mayor de su vida como ciclista. Sin el asturiano de Limanes, las posibilidades de los pupilos de Barrutia quedaron sensiblemente limitadas, más que nada —luego íbamos a verlo todos— porque la escuadra que en otro tiempo y durante años se distinguiera precisamente por su entidad como tal bloque, comenzó a mostrar sus goteras, sus limitaciones. Así, Martos, aquejado de una seria deficiencia respiratoria; Zurano, sorprendentemente desequilibrado a nueve kilómetros de Pau, en plena carrera, sin justificación aparente, pero habiendo perdido el sentido, y, en fin, Gonzalo Aja, se vieron obligados a renunciar a la lucha.

Este último, Aja —quinto el año pasado en el Tour—, fue convocado

Escribe: SIMON RUFO

a la carrera más importante del mundo tras una larga convalecencia, sin el fondo y la forma imprescindibles para acudir a la Vuelta a Francia. Si abandonó no fue por capricho sino porque, como sus compañeros, no pudo más. No hay por qué reprocharle su bajo rendimiento. Antes de empezar la carrera era una incógnita por despejar y lo mismo podía resultar positiva que negativa...

De esta forma —sigo con el Kas—, la presencia del equipo alavés en el Tour no ha tenido hasta aquí, hasta esta recta final, nada de

desarrollo desde hace unos años? De momento resulta sintomático el balance de la temporada: La Vuelta a España, que parecían tener ganada, la perdieron por unos segundos; el Giro —donde tampoco el equipo funcionó bien, quede claro—, que parecía perfectamente a su alcance, lo volvieron a perder por segundos, y en el Tour, objetivo máximo de una campaña que se perfiló auténticamente ambiciosa, el revoleón ha sido de los que hacen época. ¿Cuántos años hacía que el Kas no se quedaba en cuadro en la Vuelta a Francia?

KAS Y SUPER SER, POBRE ACTUACION EN LA PRIMERA DEL MUNDO

sobresaliente. Si años atrás, la especialidad de los alaveses era ganar la carrera por equipos, este año ni siquiera han ganado una sola etapa; si no hace tanto se distinguían por la brillantez de sus maniobras en la montaña, este año han tenido que resignarse a lo que han podido dar de sí —que no ha sido poco, desde luego— Carril y Galdos; si en otro tiempo, también próximo, sus hombres eran los principales animadores de la carrera en la montaña y los candidatos a uno o dos triunfos parciales, precisamente en las etapas de mayor rango, esta vez el panorama ha sido diametralmente opuesto.

¿Qué le ha ocurrido al equipo decano del ciclismo español? ¿Por dónde se ha resquebrajado? ¿Existe algún fallo en su programación, en su estrategia, en su concepción y

Se podrían buscar muchas explicaciones, pero quizá el fallo principal pueda radicar en no programar bien el calendario de la escuadra y de los hombres, seleccionando con absoluto rigor a los mejores, según los frentes, y limitando un poco el calendario de la mayoría de sus hombres.

Por lo que se refiere al equipo Super Ser, su comportamiento en el Tour —tras el abandono de Luis Ocaña, se entiende— ha sido prácticamente una catástrofe, tal y como reconoció el de Priego al renunciar a la carrera en Albi hablando de sí mismo. Sí, catastrófico, porque el objetivo del nuevo equipo español era optar a la victoria final y, en vez de luchar por el triunfo en los Campos Elíseos, Ocaña tuvo que optar por el abandono.

Una escuadra que se ha configu-

rado tal y como el de Priego lo deseó y en la que no se escamotearon gastos con tal de dar forma a un potentísimo equipo —por lo demás valorado en unos 30 millones de pesetas— y que en su primer año fracasa en la carrera más importante del mundo y se salva de la «debacle» en la Vuelta a España porque el último de los corredores fichados, Tamames, saca a relucir su genialidad largamente incubada y da el golpe de gracia en la contrarreloj, no puede decirse que esté alcanzando las metas soñadas.

Centrándonos en el Tour, el equipo, además, ha dado muestras de estar un poco de espaldas a la firma comercial... algunos hombres, queremos decir. El comportamiento de un corredor de la categoría de Rolsers y de otro de menor talla, cual es Peelman, tras el abandono de Ocaña lo demostraron bien claramente. Si a esto se suma que en los entrebastidores de la carrera llegamos a tener noticias muy concretas de ciertas tensiones entre los propios corredores —discusiones, en público, menosprecios en voz alta, etcétera—, se comprenderá bien a las claras que el bloque sólo va sobre las ruedas... de la bicicleta; sobre las otras, las que suelen servir para definir una situación normal, no ruedan demasiado bien, sobre todo si se tiene en cuenta que algún corredor del equipo se enteró, en la línea de salida de Albi, que Ocaña no continuaba en carrera...

Es verdad, sí, que Pedro Torres ha salvado al equipo navarro del gran naufragio, pero no es menos cierto que la escuadra —que ya se ha anunciado que va a ser reestructurada— necesita un análisis a fondo, siquiera para evitar males tan graves como los que aquí se han puesto de manifiesto, sin olvidar, claro, los numerosos abandonos.

SAURA Y BARRUTIA, EN DESACUERDO...

Comentados hasta aquí los detalles más sobresalientes de una actuación española en la Vuelta a Francia como hacía años que no se recordaba de puro pobre. Vayamos con las consideraciones hechas precisamente por los responsables técnicos de Kas y Super Ser, Barrutia

as
color
SEMANARIO GRÁFICO DEPORTIVO

AÑO V - NUM. 217
15 de julio de 1975

Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redonda, 26. Madrid-8.
Apertura 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 247 87 98.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00.
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redonda, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-12.488-1971. Imprenta: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS
DE SUSCRIPCION

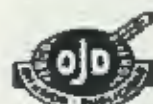
ESPAÑA, PORTUGAL
E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE 520 ptas.

AÑO 1.040 ptas.

NOTA: Para el resto del extranjero y
correo aéreo, el mismo precio más
gastos de envío.

Difusión media por número,
controlada durante el pe-
riodo mayo de 1973 a abril
1974



145.296
EJEMPLARES



Antón Barrutia, director técnico del Kas.



Gabriel Saura, director técnico del Super Ser.

¿EL TOUR 76 POR EQUIPOS NACIONALES?

¿QUIEN GANARA LA VUELTA A FRANCIA 1975?

Saura: "Merckx es el más fuerte"

Barrutia: "Thevenet está en gran forma"

y Saura, de cara al desenlace de la carrera.

Ya se decía al principio que sería mejor que Antón y Gabriel hablasen de las posibilidades de sus respectivos pupilos de cara al triunfo en París, pero en vista de que los protagonistas del Tour-75 son Merckx y Thevenet, los comentarios con los directores deportivos españoles presentes en la carrera han girado en torno a la cuestión más trascendental de la carrera. ¿Cuál de los dos ganará y por qué?

«Biolet», en otro tiempo seleccionador nacional y amigo de Merckx antes de convertirse en director de Luis Ocaña, se ha mostrado categórico en sus consideraciones de cara al desenlace de la carrera.

—Mi favorito indiscutible es Merckx.

—¿Por qué?

—Porque sigue siendo el hombre más fuerte de la carrera.

—¿En qué te basas para sostener tal cosa?

—En una referencia concreta, cual es: cuanto más se endurece una carrera, más sobresale él respecto a los demás.

—Sin embargo, también Thevenet se muestra fuerte...

—Y lo está, pero no al nivel necesario como para derrotar al belga.

Saura —que estuvo a punto de convertirse en el director técnico de



JOSE MANUEL FUENTE.



LUIS OCANA.

Eddy si Super Ser no hubiera querido imponer un calendario al «monstruo» — está muy convencido de que en París se va a poner de manifiesto la superioridad del brussels. Sin embargo, Barrutia, discrepa radicalmente de su colega. Con los dos hablamos el mismo día, mas Antón se mostró claramente inclinado hacia Thevenet.

—Para mí, sin ninguna duda, el hombre que tiene mayores posibilidades de ganar el Tour es Bernard Thevenet. Ha llegado al Tour en una plenitud tal que Merckx no podrá hacerle frente. Alguna vez —añade el durangués— el «monstruo» tendría que ser batido en la Vuelta a Francia. En ésta, todavía no lo ha sido, pero yo creo que lo va a ser...

EL TOUR-76, ¿POR EQUIPOS NACIONALES?

El tercer tema que brinda la Vuelta a Francia 1975 afecta a la edición del 76. El Tour del año próxi-

mo, que, al parecer, va a salir de tierras holandesas, está siendo sometido a la «presión» de muchas encuestas —la mayoría de ellas dirigidas—, en las que se pone de relieve el interés general porque la carrera se dispute por equipos nacionales y no por equipos comerciales, como viene haciéndose desde 1969.

El último año que el Tour se disputó bajo la fórmula de las escuadras nacionales, en el 68, fue Janssen quien, tras un emocionantísimo duelo final en la contrarreloj con Van Springel, se alzó con la victoria. Entonces, la selección española, que dirigió Dalmacio Langarica y que reunió a nueve hombres del Kas y a Julio Jiménez, entonces en el Bic, llegó a conquistar el maillot amarillo por medio de Gregorio San Miguel, que, finalmente, concluyó cuarto.

Estos detalles, evocadores al margen, la consulta sobre la conveniencia de que el próximo Tour se dis-

pute por equipos nacionales ha sido sometida al criterio incluso de Eddy Merckx, bien es verdad que al belga se lo han consultado de manera informal. Eddy ha respondido que él no ve ningún inconveniente a que, en efecto, se dispute por equipos nacionales. «A mí, me agrada la idea.»

Es probable, pues, que el año próximo España acuda aquí con una amalgama de hombres de los tres equipos que existen en nuestro país... si para entonces existe el Monteverde, ya que, según las noticias que han llegado al Tour, este equipo pasará a mejor vida a finales de 1975, o, para ser más exactos, el 31 de octubre, fecha en la que expiran los contratos de sus corredores con la firma comercial.

(Si Super Ser reduce la plantilla a 14 hombres y no descarta la posibilidad de que sigan figurando extranjeros en la escuadra, y el Monteverde echa el cierre, ¿quién evitará el K. O. del ciclismo profesional español?)

Los forzados de la ruta



Todo el paquete de corredores, al mando de Balagué y de Merckx. En segundo término, Den Hertog. En este momento, la carrera discurre por terreno llano y el pedaleo es cómodo.



Es este paso de los ciclistas vemos en primer término al español Pedro Torres.



Con su «ineseparable» jersey amarillo, el «manstruo» Eddy Merckx.



Aquí es el campeón belga, Willy Teirlinck, el que pedalea a la cabeza de un grupo.



Simpática foto, en la que vemos a Van Impe con un simio, que ha querido emular al gran escalador.



Ocana, que ha dicho adiós al Tour, en una etapa antes de su retirada marcha acompañado de Galdos.



Hay que reponer fuerzas sobre la marcha, y eso es lo que hace Bolagú, que lleva a su izquierda a Merckx.—Fotos Presse-Sports.



Entrenó en Méjico al Guadalajara

HECTOR RIAL: «NO, NO ME HAN OFRECIDO DIRECTAMENTE TRABAJO EN ESPAÑA»

«ME IRE... SI TENGO QUE IRME»

Escribe: HERAS LOBATO

que viene cualquier indocumentado de fuera y las oportunidades son para él. Todo el mundo presume de conocer a fondo todo el fútbol. Y se lo creen, en muchos casos. A veces me da la sensación, sí, de que hay quien viene a vender tranvías... y se los compran. ¿Es que no hay en España entrenadores que sepan trabajar bien? Claro que los hay. Pero no sé qué pasa, como decía... Yo no niego el valor a algunos técnicos extranjeros. Pero de otros se pregonan maravillas y ¡mira!

Rial se embala. Rial no se enfada porque es difícil que Rial se enfade. Pero se embala:

—Resulta que un técnico extranjero no es capaz, por ejemplo, de en dos o cuatro años hacer del Barcelona, y pongo este caso porque hay plantilla y hay dinero,

llegado a un punto en que se ha olvidado que lo fundamental del fútbol es jugar. El resultado es un fútbol que acabará aburriendo a todo el mundo.

Le digo que estoy de acuerdo. Aunque dudo de si no será la afirmación un tanto exagerada.

—¿Exagerada? Si ahora se coge a un muchacho y se le dice, a los doce años, que tiene que correr..., aunque no se le haya enseñado ni a colocar el pie. Hay que hacerlo, evidentemente, porque el fútbol es velocidad, pero hay que correr jugando. De verdad, estamos olvidando la técnica y la táctica, sobre todo la técnica, y eso es contraproducente.

UN FUTBOL IGNORADO

—¿Cómo es el fútbol mejicano, Rial?

—Muy bueno. Tiene una gran calidad.

—¿Hay en él hombres importables?

—Desde luego. Ahora mismo hay en Méjico bas-

HECTOR Rial se ha ido a Francia a pasar unas cortas vacaciones, en casa de unos amigos. Héctor Rial, trotamundos del fútbol, está pensando en si no tendrá que volver a Méjico, donde entrenó la última temporada.

—Y vine contento, muy contento, de allá.

Pero la tierra tira. Y, si Rial es argentino, también es verdad que hay dos patrias, donde se nace y donde se padece, y Héctor Rial «padece» en ésta.

—Además, yo soy gallego. Nací medio gallego... y me pasé unos años en Pontevedra, más que nada, para tener ocasión de aprender la otra mitad.

—¿Y por qué no se queda en España, Rial? ¿No le quiere nadie?

—No sé. Eso parece. He tenido noticias oficiosas, por medio de amigos, por medio de intermediarios. Pero, directamente, a mí ningún equipo me ha dicho nada aquí.

Y añade, entre rotundo y pesaroso:

—Así que me iré... si no me quieren.

Luego, me dice que no lo ponga así. Le digo que voy a ponerlo. Después de todo, las verdades son las verdades.

Sospecho que Rial no ha ido a Francia sólo de vacaciones. Se lo digo.

—La verdad es que me han hablado de algunas cosas aquí.

Y el fútbol francés tiene una gran ventaja para Héctor: que está cerca de España.

—¿No es absurdo que gentes con un historial como el suyo —y cito otros nombres— no tengan trabajo aquí, en el fútbol?

—No sé. Me da la sensación de que en el fútbol español se está desvirtuando todo. No sé qué pasa, sinceramente. Nosotros tenemos una experiencia larga. Yo he estado en España veintidós años. He viajado. Creo que puedo decir que conozco el fútbol español, el fútbol europeo, el fútbol americano. Pero lo cierto es

«ME DA LA
SENSACION DE QUE EN
EL FUTBOL ESPAÑOL
SE ESTA
DESVIRTUANDO TODO»

«SE NOS ESTA
OLVIDANDO LO MAS
IMPORTANTE: JUGAR»

un equipo que gane todo por todo lo alto. ¡Hombre, eso es como para pegarse un tiro!

LA OBSESION DE CORRER

Rial viene a decirme que, a menudo, se ha atacado sin razón al fútbol español. Que las modas que vienen de fuera, a veces, se han querido aplicar a lo nuestro, sin pensar ni fijarse en las cosas demasiado:

—Porque, hace unos años, por ejemplo, se decía que no se corría en el fútbol español. Y eso no era verdad. De todas formas, les entró a todos la obsesión de que había que correr. Lo cierto es que aquí el fútbol era rápido y que, además, tenían técnica. ¿Qué hicieron los alemanes, por ejemplo, o los holandeses? Tenían un fútbol-fuerza, pero vieron lo de aquí y lo asimilaron. Así que consiguieron hacer un gran fútbol. Aquí empezamos a correr y... ¡adelante! Y hemos



Rial, en una entrevista con el autor de este reportaje



En funciones de técnico.

tantes figuras que podrían jugar en cualquier equipo y hacer un gran papel. Lo que pasa es que el fútbol mejicano es, para los españoles, un gran desconocido. Es un fútbol con técnica, con clase. Le falta, quizá, mucho de entrega total, de sacrificio, de preparación física. Pasa al contrario que en otros países.

—¿Y qué hay de la violencia, violencia en el césped, violencia en las gradas, violencia con los árbitros?

—Yo no he visto en el fútbol mejicano ninguna violencia especial. Ya sé que aquí, a veces, se publican sucesos..., pero me da la sensación de que se publican sólo los más espectaculares. Sucede lo mismo que allí. A veces lee uno la prensa y llama a España, a preguntar si la familia está bien, porque uno se imagina las cosas muy negras. Y la verdad es que está bien y que aquí no pasa nada grave. Si, el fútbol mejicano es un gran desconocido para la gran mayoría. Y en eso influye, claro, sobre todo, la distancia. Un fútbol con clase. Recuerdo que me decía Luis, el actual entrenador del Atlético de Madrid, que cuando ellos fueron



En la banda de Chamartín charlan cuatro técnicos: Antonio Ruiz, Rial, Laxmes y Mafowny.

«SE DICE A UN MUCHACHO QUE CORRA, Y NO SE LE ENSEÑA NI A COLOCAR EL PIE»

«Y CUALQUIER INDOCUMENTADO VIENE PRESUMIENDO DE QUE LO CONOCE TODO, Y TIENE TRABAJO; CREO QUE UN DÍA NOS VENDERÁN UN AUTOBUS... Y LO COMPRAREMOS»

a Méjico no ganaron ningún partido. Y lo mismo les pasa a la mayoría de los equipos.

Pero, a pesar de todo, Rial quiere quedarse...

—¡Ah! Y la afición de allá es fabulosa. Apasionada, como la de todos los países del mundo; pero simpática y entendida.

Decía que, a pesar de todo, Rial quiere quedarse.

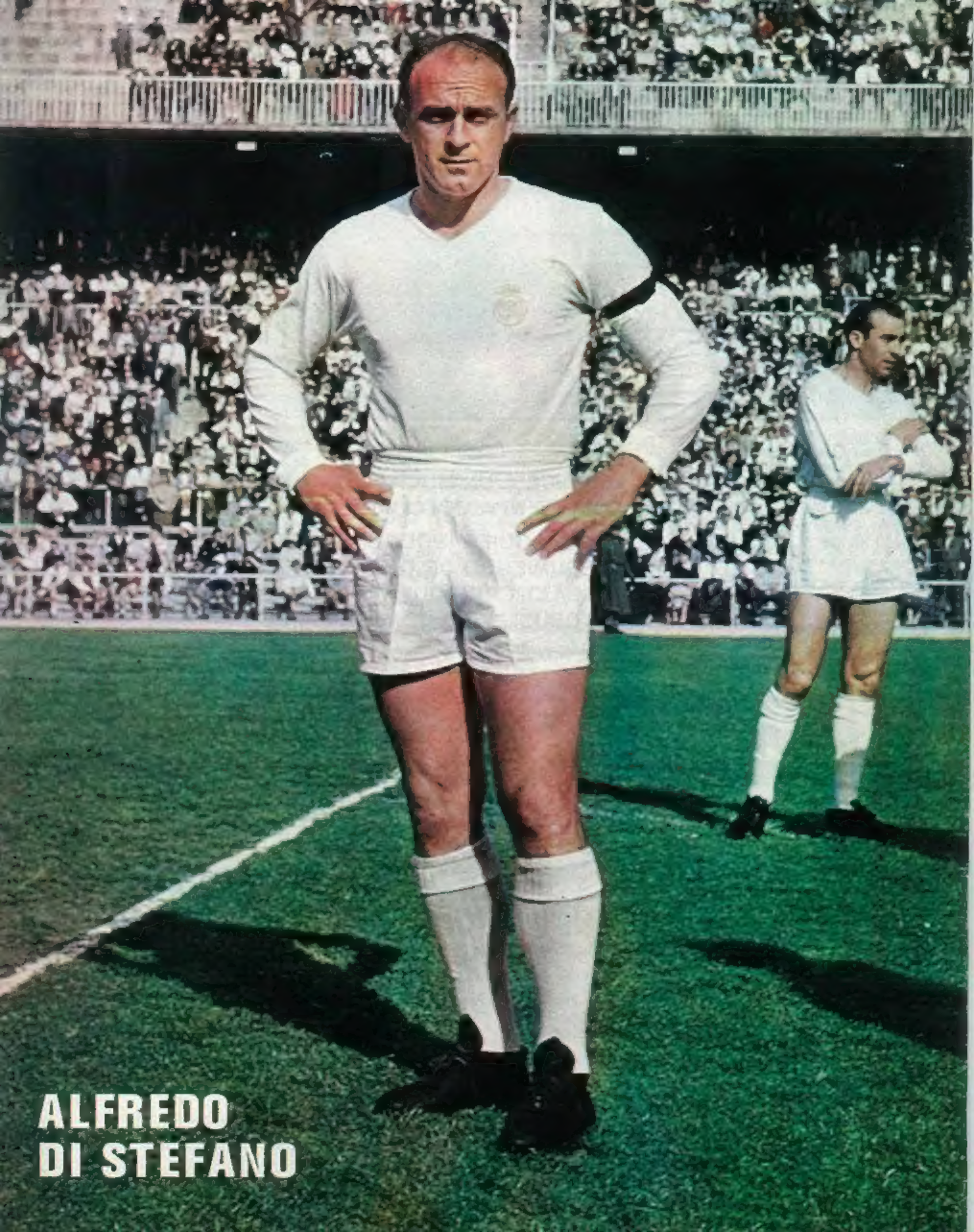
—Porque aquí lo tiene uno casi todo.

Y se duele otra vez de esa fiebre de técnicos que prometen panaceas.

—De verdad. Cualquier día nos van a vender un autobús...



El día del homenaje a Collar vemos a Rial, ya de «veterano» y con unos cuantos kilos de más.



**ALFREDO
DI STEFANO**

«LA SAETA RUBIA»

DI STEFANO cuenta su vida

as
color



«YO NO SOY
CASCARRABIAS»

Escribe:
MIGUEL MIRO

CAPITULO I

Equipo del Millonarios de Bogotá, que se presentó en Chamartín con motivo del cincuentenario del Real Madrid. En el centro del ataque, Di Stefano.

SU imagen no cambia. Sigue perenne a pesar de los años. Avasallante. Con esa semicalva que le nació en España. Con la energía de otras épocas.

No corre ahora por los campos de juego.

No gana campeonatos él solo, como en otros años.

No marca goles que hicieron saltar de los asientos a los aficionados.

El fútbol activo se le acabó hace algunos años. Pero él sigue con su tema favorito. El sigue queriendo implantar sus enseñanzas. Toda esa enorme sabiduría que aprendió cuando él era jugador. Y paso a paso lo va consiguiendo. Triunfó en el Boca Juniors, como director técnico, y en el Valencia.

Si uno supiera que unas transfusiones de sangre serían la fórmula exacta para hacer otro como él, otro Di Stefano, se ponía de inmediato manos a la obra. Comenzaba a trabajar. Con paciencia. Como los científicos.

La fórmula, a simple vista, parece sencilla. Un litro de sangre francesa, y si es de la frontera con España, mejor que mejor. Otro litro de sangre inglesa. Agregamos medio de Capri y medio de Génova, para combinar con los dos litros de sangre argentina. Hecha la mezcla, se le inyecta a un joven al que se le quitó la sangre de las venas y... ¡ya está!

Tendríamos en nuestro poder un nuevo Di Stefano.

¿Valdrá la pena hacer la prueba? Porque ésta es la ascendencia directa de Alfredo Di Stefano Lauha. Por parte de madre, sus abuelos eran Pedro (de

origen francés) e Inés (de origen inglés), y por parte de padre, Miguel (de Capri) y Teresa (de Génova). Y, por último, sus padres, que eran argentinos.

La mezcla, en el año 1926, resultó un rotundo éxito... Hizo chispas... y provocó un corto circuito. De ella salió Alfredo Esteban o Estéfano —en italiano—, un fenómeno del fútbol. El mejor jugador de todos los tiempos.

«Yo era un chico normal. Mi infancia ha sido feliz. He sido el mayor de tres hermanos, de una familia de campesinos. De origen italiano. De gente obrera. Humilde. Nací en una barriada grandiosa. Inmensa. De mucha población, allí, en Barracas —así se llamaba—, los grandes edificios no hablan llegado para «comerse» los potreros. Los terrenos baldíos, donde aprendí a jugar al fútbol. Mi padre, que se llamaba como yo, Alfredo, había nacido en la Boca, frente a la cancha del equipo xeneize. Mi «vieja», Eufalia, en el pueblo de Valcargel. Donde vino al mundo el campeón mundial de automovilismo Fangio.»

(Creemos que lo que le faltó hacer a Di Stefano, en el campo de juego ha sido lanzar un córner y marcar el gol en la misma jugada.

Quizá haya sido su máxima obsesión. Porque lo ha sido todo en el fútbol. Y lanzar el córner y marcar el gol, según el reglamento, es imposible. Pero es una buena referencia, o modo de ejemplo, para que se hagan una idea de cómo era el fantástico futbolista argentino, que reinó siempre en los terrenos que pisó.

Lo que no ha conseguido es ser

buen relaciones públicas. Porque no va con su carácter, avasallante, tosco, agrio..., que la mayoría exagera en demasía.

—¿Tiene sensibilidad, Di Stefano?

—¡Oh, sí! En la planta de los pies, ahí tengo mucha...

A pesar que cuando habla, sofocado o indignado, parece un huracán y amenaza tormenta, Alfredo es un hombre de mucho corazón. Y fenomenal padre de familia.

Su comida es siempre la misma.

A las 13 horas, aperitivo: una tónica futbolística y unos tacos rellenos de fútbol.

A las 15 horas, comida.

Primer plato: entrémese de fútbol. Segundo plato: carne de fútbol, con ensalada futbolística.

Y el postre, para variar, helado de fútbol.

«Mi padre era consignatorio de cereales. Estábamos bien. Muy bien, vamos. No faltaba la comida en casa, que era lo principal. Mi «vieja» era muy temperamental, como toda la familia. Era normal. Por las venas corría sangre latina. Y los italianos, como los españoles, son de mucho genio y de mucho carácter. Por lo general es así. Me contaba Machín que mi progenitor fue un gran jugador. Fenomenal. Actuó en el River Plate, como después lo haría yo. Pero no pudo seguir, porque se lesionó en una rodilla. Y al final, terminó en el Boca Juniors.

Tengo una foto de «gurrumina», con mi «vieja», Antonio Liberté, el presidente del River, y yo con un balón. Por eso, cuando don Antonio me encontraba en los viajes, donde vestía el

equipo de la banda roja, lloraba y se reía al mismo tiempo, con las cosas que le venían a la mente. Incluso, mi tío Pertini, el que fue vicepresidente del Boca Juniors, y cuyo hermano fue extremo izquierdo de los boquenses, en el año 1928. El y mi «vieja» se casaron con dos hermanas, dos mujeres que tenían sangre irlandesa y apellido sajón. Y mi madre estaba emparentada con los famosos hermanos Brown, del Alumni.

¡Como para no salir jugador yo!

Yo soy el mayor de mis hermanos. Después de mí viene un hermano que jugó. Incluso, en las divisiones inferiores del River Plate. Pero tuvo fractura de ligamento cruzado y lo dejó. En aquellos tiempos no se operaba. Actualmente, mi hermano tiene un negocio de repuestos de automóviles, en Buenos Aires. Y mi hermana está casada.

Desde muy pequeño comencé a jugar al fútbol. Era desgarrado. Flaco. Tendría seis o siete años. Era una pasión muy difícil de frenar. Y me pasaba jugando en los potreros. A veces, cuando nos echaban los mayores, seguíamos el partido en la calle. En aquella época se dejaba que los chicos disfrutaran del fútbol en la calle. No decía nada la Policía. Y no transitaban coches por el lugar. Tan sólo carros. No había grandes casas ni edificios. Había barracones donde se guardaban los cueros. Los curtidos. Después, como era normal, fui a la escuela.»

Su lenguaje, al mismo tiempo, tiene mucho que ver con el balón redondo. El lunfardo, que de vez en vez utiliza. O

«A LOS SEIS AÑOS YA ME APASIONABA EL FUTBOL»

las palabras «alverres». Son todo producto de su niñez. En su feliz infancia en el populoso barrio de Barracas.

Di Stéfano también posee un alto grado de timidez. Aunque, a simple vista, no lo aparente. Y a pesar de su indudable popularidad, no le gusta sobresalir. Trata de no hacerse notar. En las entrevistas que le hemos hecho buscó un rincón para no ser el centro de la atención.

El es así.

Bien puede decirse —y las estadísticas lo demuestran— que ha sido el que hizo grandioso al Real Madrid. Porque nada más llegar él y vestirse de merengue, los éxitos vinieron en cadena. ¡Y llevaba también al club de Chamartín muchos años sin conseguir un título de Liga! Veinte temporadas consecutivas! Es decir, desde el comienzo del campeonato de la regularidad, en el año 1928.

—¿Por qué es tan cascarrabias?

—Yo no soy cascarrabias... Lo que sucede es que si la pelota es redonda no digo que la pelota es cuadrada. ¡Y ése es el problema! Mucha gente no le gusta que le contesten. Y yo contesto. No me callo.

Es, sobre todas las cosas, tremendamente sincero. Amante de la verdad. Y de la música. Tiene cuatro discos de música de ópera, rayados de tanto escucharlos. El tenor es el famoso Di Stéfano. Un tenor italiano de fama mundial, que tiene el mismo apellido que él. Además, le agrada el flamenco y los tangos del inolvidable Carlos Gardel.

Fuma un paquete de rubios, con filtro, al día. A veces, no llega ni a eso. Antes, no fumaba apenas.

El día que más hemos visto fumar a Alfredo fue en el estadio de Castalia. En un partido de liga de Segunda División, Castellón-Rayo Vallecano. Le acompañaba José María Sánchez-Lage, aquel gran jugador argentino que triunfó en el Oviedo y en el Valencia. Hacía unos pocos días que había firmado como entrenador de los «chicos».

Recordamos, también, que no se movió del asiento durante los noventa minutos. Se quedó petrificado en la silla mirando el partido. Como si se tratase de la final de la Copa de Europa.

El encuentro fue malo.

Se volvió del asiento, y nos susurró: —¿Y cómo hacen ustedes para escribir sobre esto?

Tiene buen sentido del humor. Pero, algunas veces, cuando se levanta con el pie izquierdo, le cuesta un tanto serenarse. Pero es sólo un momento. Es humanitario.

«No recibí palizas de mis padres cuando era pequeño. Pero sí muchos consejos. Especialmente del abuelo. Me inculcó... que siempre es importante el trabajo... La decencia... A ser derecho en la vida.

También trabajé. ¡Cómo no! Ayudaba a mis padres, que tenían una tierra que cultivar. Sembré maíz, patata, trigo. Conocí lo que es el trabajo del campo. La obligación. Volví con las manos callosas. ¡Porque el hijo mayor era yo, y tenía que dar el ejemplo! Mi progenitor me decía que los señoritos no deben dar consejos hablando, sino demostrándolo. Y yo cumplía con mi obligación. Tengo la satisfacción de decir que, durante mi infancia, siempre obedecí a mis «viejos». Y aprendí mucho de ellos.

Incluso, recuerdo una frase que siempre me viene a la memoria: «Como no le pegues bien a la pelota con la izquierda, no vuelves a jugar al fútbol.» Aquello fue para tocarme el amor propio. Y yo todo lo que me proponía lo realizaba. Tenía voluntad y amor propio.

Desde muy chico, y quizá por la influencia de mi padre, era fanático hinchado del River Plate. No me perdía ni un partido. Hoy, incluso, puedo memorizar goles de Rongo, de Bernabé, los jugados de Peucelle, de Wergifker, de Cesarini, de Vascetto...

¿Qué jugadores he visto!

Tampoco puedo olvidar mi admiración por Erico. Lo admiré tanto que iba a ver al Independiente, a los doce años, para ver al paraguayo. Recuerdo el último partido del año 1938, Independiente-Ferrocarril Oeste. La delantera de los ferroviarios la integraban Maril, Bergnia, Sarlanga, Candulla y Emeal. La de los diablos rojos: Vitariño, De la Mata, Erico, Sastre y Zorrilla. Candulla abrió el marcador con un cabezazo bárbaro. El empate fue obra del «paragua». De un frontazo impresionante, hacia abajo, que mandó a la red el balón. ¡La gente se desmayaba



Los integrantes de la escuadra colombiana, en traje de calle, en el estadio Metropolitano, donde presenciaron un Atlético de Madrid-Atlético de Bilbao.



Esta es la delantera que asombró a toda América. Se le denominó «la máquina». Deambrosi, Moreno, Pedemera, Labruna y Loustau. Viéndoles y alternando con ellos, aprendió Di Stéfano.

bas en las tribunas. Yo, en esos años, estaba jugando en la Cuarta División del River... Y me lo encontré a Erico en el autobús. Me dijo que yo le había gustado, y que siguiera así, que siguiera progresando, porque era muy bueno. «Vas a llegar muy lejos.» Cuando yo entré en el plantel de la Primera del River, me fue a saludar para felicitarme. Pero que siguiera progresando.

Arsenio Erico ha sido el mejor jugador que vi en mi vida.

Con ellos. Con aquellos grandes ases de una baraja interminable, aprendí muchísimo. Ahí está la enseñanza. Porque recuerdo que yo lo mejor que tenía era el sprint.

Creemos que nunca nacerá otro Di Stéfano. Y nos pareció un sacrilegio



Di Stéfano, el día de su debut como madridista.



La Saeta Rubia, con la elástica del River Plate argentino.



River Plate, con Alfredo di Stéfano.



Nuevo encuentro entre Di Stéfano y Labruna, pero, ahora, ambos son entrenadores de fútbol



El día que se puso por vez primera la camiseta madridista



Baliando un chotis con su mujer Sara, en el Mai Menor (Murcia)

«MI PADRE FUE UN JUGADOR FENOMENAL»

cuando algún asado quiso compararle con Johan Cruyff. Es totalmente imposible.

Alfredo Di Stéfano ha sido superior a todos los jugadores del mundo. Y no nacerá otro. Lo ha demostrado en su dilatada carrera deportiva. Campeón en el River Plate, campeón en el Millonarios de Bogotá, campeón con el Real Madrid, campeón sudamericano con la selección argentina... Sólo le faltó ser campeón con la casaca de la selección nacional española.

¿Y se mantuvo veinte años en la cúspide de la fama?

Alfredo nunca ocultó la verdad. Ha sido franco y leal siempre. El día que salió campeón al Valencia, bajo su batuta como entrenador, dijo:

«Fuimos campeones por nuestro esfuerzo... y por ese resultado del Atlético de Madrid-Barcelona».

¿Es orgulloso?

No. No soy orgulloso.

Una breve pausa.

Mi carácter es muy leal. Muy franco. Nunca me ha gustado ir con ambigüedades. He tratado de seguir siempre una trayectoria derecha.

¿No le ha perjudicado?

¿Perjudicado? No me ha perjudicado. Yo he sido siempre como soy y lo he mantenido siempre toda a vida.

Muchos y buenos amigos conocen, realmente a La Seta Rubia. Y todos ellos coinciden en lo mismo. No es ningún orgulloso, ni cascarrabias, ni vanidoso... Es tremendamente tímido. También tiene otra faceta. Le gusta estar en casa. Le gusta el hogar. Está «enroquecido» con el pequeño Ignacio, su sexto hijo, que tiene cuatro años. Su segundo varón. Antes, entre cuatro hembras está Alfredo, al que su padre llama Alfredito. Cuentan que confió su padrino a Eizabatta Vogt. Arteni, que tuvo tres varones. Y le nació otro niño. El mismo día en que el Valencia derrotaba a la Unión Deportiva Las Palmas, en el estadio Insua (2-1) el año 1971. El mismo que proclamaría campeón al cuadro «che» Di Stéfano

además, es abuelo. Por partida doble. Tiene un nieto en Barcelona, de su hija mayor Nanette, y otro en Valencia, de su segunda hija, Silvana.

¿Será su sucesor Alfredito o Ignacio?

No. Yo no inculco nada a mis hijos. Que sean lo que ellos quieran. Alfredito estudia en la Universidad. Pero no se le da mal jugar al fútbol.

¿Desde cuándo usa gafas su hijo? Desde los ocho años. A causa de un accidente de automóvil.

Di Stéfano tiene verdadera pasión por las mariscas. Y sus dos platos favoritos son la paella y el asado criollo. Pero la paella es de siempre. Desde cuando era jugador del Real Madrid. Incluso le gustaba cocinar. Lo hacía con sus amigos. En los guisos participaban muchas veces sus ex compañeros del equipo Isidro y Santamaría. Algunos decían que lo que se le daba bien era el asado criollo, a las brasas. La paella era mejor preparada por Santamaría.

También le gusta, con locura, la cocina italiana.

«La adolescencia es más difícil que la infancia. Porque en la infancia vivimos supeditados a los padres. Es una época en la que buscas ser algo en la vida. Forjarte un porvenir. Y siempre parece que es tarde. Por eso, durante los años de la adolescencia buscas con más ahínco el trabajo. El porvenir. Una seguridad. Dóner».

El Sportivo Barracas figuró en el Campeonato de la Asociación Argentina de Fútbol Amateur y Profesionales, y era el cuadro del barrio. Y pudo tener uno de los mejores equipos de Primera División. Recuerdo que conmigo jugaron en los potrereros jugadores de la talla de Leguizamón, Zambrano, Magliolo, Baldonero, Masanjanio, y otros muchos que después fueron estrellas en el fútbol argentino. Pero fuimos a diferentes clubs, yo, a los quince años, ya estaba en el River Plate. En las divisiones inferiores. Y fui subiendo de categoría. En 1943 de-

butaba en el primer equipo del River. Fue un amistoso. Frente al San Lorenzo de Almagro. Tenía diecisiete años. Ahí fue cuando acabaron todos mis problemas.

Ya había encontrado el trabajo que yo quería. Y me entregaba como el que más. Uno, en ese momento, se encuentra seguro. Con «pata» en el bolsillo y con un porvenir venturoso. El River Plate, en esa década, era considerado la «máquina». Porque funcionaba como una máquina de hacer fútbol. Con jugadores fabulosos. Con astros que sobresalieron siempre. Internacionalmente debuté en São Paulo, ante el equipo del mismo nombre. Era un partido homenaje a Antonio Sastre. Nunca he podido olvidar el día que actué contra Domingos da Gama. Aquél era un fenómeno. Un «caballerazo». Y en ese partido le tiré un patadón impresionante a Loustau y se armó un lío gordo. Nos amontonamos todos. Y el negro no pudo aguantarse y «soltó todo lo que tenía dentro».

No le podré perdonar nunca a este señor (Loustau) que se haya burlado, un día, de Domingos.

En el River Plate jugué cinco años en Primera División. Y dos veces conseguí salir campeón, en 1945 y 1947. Los tres restantes conseguimos el subcampeonato. La plantilla del 45 estaba formada por Soriano, Griseti, Carrizo, Baghi, Ramos, Rodríguez Rossi, Martínez, Gallo, Pedernera, Labruna, Loustau, Jácono, Giudice Muñoz, Deambrossi, Kelly, Coll y yo. Al año siguiente yo actué en el Huracán, cedido.

En el cuadro del globito se encontró con el famoso «Tuchos» Méndez. Y el veterano jugador de una época dorada del fútbol argentino dijo de Alfredo Di Stéfano que cuando había ido al Huracán era un «pibe» con muchas ganas de llegar, «pero de pocos recursos». Para el nivel de entonces podíamos decir que era un perrito... «Pero traía los vicios de la escuela de River Pla-

te... Pisarla, amagar, volver a pisarla. Yo sprintaba veinte metros y se la daba, y sprintaba otros veinte metros más, pero no me la devolvía. Tenía que volver a hacarme otros cuarenta metros de retorno. Y lo paré de entrada. ¡Ah, no, viejito!, vos «querés» jugar con mi salud. Cuando te la doy y seigo d'aparado, me la devolvés, porque antes de internarme en un hospital, te mato...».

Y aprendió enseguida. Tan rápido como siempre. Porque La Seta Rubia tuvo una escuela prodigiosa.

«El equipo campeón de 1947 era el siguiente: Griseti, Vaghi y E. Rodríguez Jácono, Rossi y Ramos Reyes. Moreno, Di Stéfano, Laguna y Loustau. ¿Qué recuerdos? Porque aquel año fui, también, campeón sudamericano con la casaca argentina, en Uruguay. Salimos campeones e invictos».

Sólo empatamos un partido y fue contra Chile. Yo marqué el gol argentino y Fernando Riera el empate para los trasandinos.

Sara, su mujer, es buena cocinera. Y al mismo tiempo, una inseparable compañera y amiga.

¿Sabe fútbol su mujer?

Y... ¡guarda!.. Mi mujer sabe mucho de fútbol. Tantos años conmigo y viendo fútbol, que por fuerza tiene que saber. Y le gusta. Creo que así debe ser. Porque hay mujeres a las que no gusta la profesión del marido. Y al final, suelen terminar mal.



«Samitier dice La Seta: me traje a Es paña. Yo vine al Barcelona»

¿EL ULTIMO «ZARAGUAYO»?

Insfrain llegó, firmó y regresó al Paraguay

«Siempre he jugado de delantero centro y espero entenderme bien con Arrúa y Diarte»

«He firmado con el Zaragoza por tres temporadas»

-Para marcarme a mí son necesarios dos jugadores-

TODO fue rápido. Llegó a España. Estuvo en Madrid, vino a Zaragoza. Entró en la casa nueva, en el piso. Pasó examen médico y firmó por el Real Zaragoza. E. O. Otra vez a su tierra, a Paraguay. Y ya se puede formar en la policía en puñado, en departamento, en ciudad, en el otro país, ya ya ya. Estarán de La República Dominicana, Argentina y Siria. Contando con que tiene el equipo a agónas en Argentina, que es mucho. Blanco y el argentino Ovejero son los americanos los que están en el punto de encuentro en agosto.

«PARA MARCAME SON NECESARIOS DOS JUGADORES»

Lo que podemos anticipar es que se trata de un hombre respaldado por el poder. Luego de tenerlo de uero, ¿Ahí entrará violento en el campo de urban?

Peido no o arda nunca. Exo me pusto
 como tu justo nareci e got o far tarr a
 tra e muerre. Para engrandecer con me
 estra me tra, ngoritos, que tra e tra y e
 xosa estra tra e tra son pu e tra nos
 muerres tra e tra. En la semecid
 me Paraj ay dga nos e tra Dae e tra
 y ye

Dicen que es usted mayorcito de edad.
Nací el 27 de julio de 1950 en San José,
Paraguay, por lo tanto voy a cumplir
veintinueve años. Y si quieren más datos, le
entregué la ficha, puede decir que siempre he
estado de centro delantero y espero seguir
dormir bien con Arrúa y Quiroga. Los for-
mados compañeros son Tony, 183, le es a
tura y peso ochenta y dos kilos. Estudié
Bachillerato en Asunción y es abogado.
Junto actualmente en un empleado de
Comcos. Jugué en las selecciones de

res de futbol, pasó a Sporting, durante los años 1971-72 y 73 y terminó por el Olimpia de Asunción donde se quedó desde el 1973 hasta la fecha. Al ver que no podía seguir jugando, se fue a España.

—Por cuánto tiempo ha sido así.
Por tres temporadas. Me gusta todo esto. Me gusta mucho Madrid y el buen tiempo, que estuve en Zaragoza como ha parecido agradable. Incluso en este momento lo uso a mi manera.

Oviera deo uandí la vie «Tien la n
de valen na e aver ados que sus tase
caracter sticos de pausayo su no
lund hies. El dñador Paiegí a ele to e
ecione nien e adu e ha tuch ehe to
efectuad un detall ro nien m s y
puede usarse pue lino a a tux un
afata a»

40CAMPOS ME ANIMO
A QUE VINJERA PARA ACA.

Toda informaces de como esto as coisas com o grupo e o Estado.

De Exatão me haviam habido... De equipa de Zaragoza e me me animó a que viera ao Felipe Campes. Me habia de os gentos e os outros que havia de acá. O ce que sus pedras como a sua branca son de Amor.

7. *Joseph R. M. Jones, Jr.*

El pasado año en la temporada en la que tres goles en veintidós partidos. En el año ha jugado solamente cuatro partidos por lesión. Pero va a estar sufriendo.

Usted está convencido de ello.
Completamente. He jugado varias
partidas, como le digo. Y el doctor Pringer
ha dicho que me ha ido en perjuicio de las
condiciones físicas.



El Real Zaragoza está familiarizado con los jugadores paraguayos, que, dicho sea de paso, lo están dando excelente ejemplo en el estadio de La Romareda. Insisten: nuevo jugador firma un autógrafo a un joven hincha zaragozista.

Está muy cómodo. El mal es
Aunque he estado jugando un año
en México.

Q. "The name M&F Co. of Champion"
Mar. 22, 1904, N.Y. Times

Algo me dice el instinto exterior que soy
otavo león y tampoco pienso que me
está ganando. Quiero ir apostando con el
leónido del club de procedencia al nuevo
Uruguay y el señor Martínez me cubre.

una diada arbor que el e no n me de
Za goza e la ciudad del tbi me n
Hemos nte arbo e la arbor nte de
esta n er Marfor y an de vales tras
no una sola

Motivos

Yo me senté a estudiar que me il-
luminaban. Posiblemente algo de los pape-
ros. De los documentos.

De ontwikkeling

No. de esp. nado. Lleva pasaporte, a reguayo Y en regla

«FICHAR POR UN EQUIPO ESPAÑOL ES LA MÁXIMA ASPIRACIÓN EN PARAGUAY»

Está contento. Lo dice y lo da aote en todos sus gestos.

La verdad es que estoy muy contenta con haber fichado por el Real Zaragoza. ¿Tanto?

Pienso que fichar por un equipo español es la máxima aspiración de un jugador de fútbol en el Paraguay. Todos desearíamos eso. Yo no lo esperaba. Pero a señor Harrison me propuso hace unos días ir a jugar a España. Que el Rea Zaragoza se interesaba por mí. Ficharme. Me puso muy contento porque significa un progreso en mi profesión. Ganar más dinero, que es lo que tratamos los profesionales del fútbol.

Un fichaje de que se había hecho algún tiempo, vio el directorio señor Harrison a Zaragaza está unos días y se vuelve a marina para regresar acompañado de un fraile que se hallaba en Madrid esperando. Los fichajes se hacen con mucha frecuencia y es que el nuevo zaragaza, un hijo de un gran señor, se fue para vivir



En las
oficinas del
Zahgoza
venimos a
nuestro A
su izquierda
el presidente
de club
don Ange. Zah
v a su
derecha. «LOBO»
Dante



UNA SERIE DE MANUEL SARRIENTO MIRRA

LOS SEMIDIOS DEL FÚTBOL ESPAÑOL



QUINCOCES II, «UN CENTRAL DE LUJO»

NACIO en Vitoria, tierra de grandes jugadores y patria chica del gran Deportivo Alavés. Su segundo apellido era toda una garantía en el fútbol español antes de la guerra hispana. Jacinto Quincoces había llenado páginas gloriosas en el balompié de España. Juan Carlos Díaz Quincoces, al nacer en Vitoria, se brinó del gran Jacinto, iniciando una vida que salvo imprevistos, tenía que desembocar en el fútbol. Le vino de casualidad, de raza y de apellido.

Creció queriendo al Alavés y soñando con vestir la clásica azul y blanca del cuadro de Mendizorroza. Ese estadio, donde Amadeo García Sainza gestó un equipo sensacional, orgullo de la ciudad y que supuso el revulsivo del fútbol en toda España, cuando en sus filas se alineaba la más granada de toda una época y de una generación perfectamente explotada (Ciriaco Borista, Quincoces, Lacua, Olvarín, aun siendo maltratado Urquiza Antón-Fede, etc).

Quincoces pasó los difíciles años de la guerra en Alava y creció fuerte, ágil y con una corpulencia y envergadura propias de su edad. Su destino era el fútbol. Su apellido le empujaba a ello, y sus ilusiones y la admiración que el nombre de su tío había causado eran suficientes para lanzarlo por la plataforma de nuestro balompié con la esperanza de llegar a cuajar en el gran jugador que luego se convertiría.

Es en el Vitoria, un modesto equipo regional, donde comienza a mostrarse como un valor en ciernes de categoría. La política de captación de Valencia, en este caso seguida por el Sagunto, le lleva a las filas del cuadro de la ciudad siderúrgica valenciana. Sus éxitos en este equipo le van a catapultar aun más dentro de la esfera de influencia de Valencia, y, un buen día, ante su satisfacción plena, ingresa en el equipo del Valencia, Corría el año 1951.

Verse en Mestalla y en el Valencia colmaba, de momento, todas sus aspiraciones. Se ve a ya de titular, pero sus lógicos impulsos juveniles se ven un tanto cortados por la lógica disposición del club, de enrolarlo en el Mestalla, para que vaya haciéndose Quincoces acorde a medida. «Una gran alegría, porque entre otras cosas ello le supondría una consolidación en el juego y en sus posibilidades».

En 1953, superado el aprendizaje en el Mestalla, salta al Valencia. Vicente Peris, el inolvidable gerente del Valencia, es vital en su vida futbolística, porque es hombre que confía ciegamente en la política de cantera que siempre ha supuesto el Mestalla. Quincoces I no va a defraudar. Como así ocurrió.

Nada menos que once años en las filas del cuadro de Mestalla, en el Valencia. Es titular como defensa central, y forma, con

Piquer y con Manolo Mestre —la eficacia como defensa lateral personificada— un trío de gran altura futbolística, de singulares valores defensivos y una garantía para la integridad del marco valencianista. Quincoces está ya consagrado y apunta hacia una internacionalidad. Con constancia éste que lograría formando como defensa lateral derecho.

Cuando llega el momento de la libertad, Quincoces II se encuentra fuerte. El Valencia no estima necesarios sus servicios y el muchacho se va a Murcia. Luchó en una buena campaña. En 1966, cosa en el cuadro de La Condomina y se vuelve a su ciudad natal. En Vitoria alcanza el sueño de

toda una vida: jugar en el Deportivo Alavés. Lo logra e hinc ya está de vuelta cuando lo ha sido todo en el fútbol. Pero su satisfacción es plena cuando se ve en Mendizorroza con los colores azules y blancos de la veterana entidad alavesa. Poco después se retira del fútbol activo y se marcha a vivir a Pamplona, donde es gerente de la Asociación de Amigos de la Universidad de Navarra, y donde se dedica a estudiar a fondo el deporte. Hoy en día es un eficiente profesor de la Escuela de Entrenadores españoles.

Su gran día en la constelación del fútbol es cuando viste por primera vez la elástica del primer equipo nacional de España, al

llevar al equipo Manolo Meana, y debuta ante Escocia en Madrid en el estadio de Chamartín. Partido valeroso para la fase previa del Mundial de Suecia. En el año 1958, Quincoces juega de lateral derecho llevando como compañeros de línea a Galay y Segarra. España vence por cuatro a uno a los escoceses. Siete partidos más con el equipo «A», que hacen un total de ocho, y donde Quincoces II sólo conoce en una ocasión la derrota. El apellido Quincoces vuelve a sonar en el equipo nacional. Es sobre no del genial Zschau es el capitán de oro.

Todo un semidiós del fútbol español Quincoces II, un central de lujo.



Juan Carlos Quincoces, en Pamplona. Con él toda una época dorada del viejo Osasuna. De izquierda a derecha, Quincoces II, Daniel Zariñuegui (gran árbitro nacional), Muguru Vergara y Ederra, figuras del fútbol navarro de todos los tiempos, y nuestro corresponsal en Pamplona, Barber.



- «NUESTRO FUTBOL ESTA A LA ALTURA DEL MEJOR QUE PUEDA EXISTIR HOY»
- «DI STEFANO, GARAY Y LUIS SUAREZ FUERON TRES GENIOS»
- «MI DEBUT ANTE ESCOCIA FUE MI CUMBRE DEPORTIVA»

ESTOS días está en Madrid, donde impartir enseñanzas y colaborar en los cursos de la Escuela Nacional de Entrenadores. Es un adjunto en la clase futbolística. Un enamorado del fútbol en toda la extensión de la palabra.

Con Quincoces es fácil hablar de fútbol porque a su indudable afición e interés una además una buena memoria de sus tiempos pasados. Recuerdos que le traen a la mente días donde el fútbol era todo para él y donde su eficacia y su juego eran vitales en la defensa del Valencia.

El fútbol no ha desaparecido de su vida. Quincoces lo lleva muy dentro y podría estar el día en esta difícil misión pedagógica. Es un amable instructor y es ameno en la conversación. El tema le gusta y por otra parte cuando se ha vivido intensamente el deporte y Quincoces lo hizo, le vuelve a recordar triunfos

jugadas y días felices es circunstancia que agrada doblemente.

Defensa central de recién estudio de eficacia comprobada sin embargo Quincoces fue internacional como defensa lateral. Por eso el cuando había de jugar prefería insistir en el centro de área porque quizá en ese lugar desarrolló o mejor de su perfil deportivo. Y a la sin duda de gran importancia y eficacia.

¿Cuál es el mejor jugador que ha visto en su vida?

No puedo del nombre por cretamente por no sustraerme de lo que he conocido a tres auténticos superases. Cada uno de ellos con su personalidad y valor de juego crearon escuela. Me refiero a Di Stefano, Garay y Luis Suárez. El magistral creador de centrocampismo, el miraflores de goles con goles. Prueba de ello es que ha sido máximo goleador en cinco torneos que

ros. Jesús Garay fue el mejor centro de nuestro fútbol. En cuanto a Luis Suárez, un jugador que puedo decir que ha dejado un recuerdo imborrable. Será muy difícil que vuelva a surgir un hombre que posea la elegancia y el preciosismo que tuvo Luis en el Barça. Y así como la eficacia y el perfecto timing en algo que exhibió en Italia.

En el fútbol actual si hoy tuviese Quincoces ¿vería los días por que puede jugar mejor?

Mi juego preferido ha sido siempre de defensa central. Cuando se organiza un partido en Pamplona las púercas me situo en mi propia área. Nadie me dice nada y se me respeta mi decisión.

¿Así es mejor y más cómodo cuando depara?

En este caso también tengo que decir que jugar tres. Mi debut en la va-

lencia la primera vez que fui campeón de España y a día que me voy echando en el primer equipo nacional.

¿Y es peor y más amargo que pasó de futbolista?

Me refiero en el fútbol como en la vida siempre pasan cosas desagradables pero yo al hacer el recuento general lo único que me acuerdo es de los días de euforia y de triunfos. Fue por el fútbol.

¿A qué jugador en sí mismo puede administrar?

Si alguna vez sentí envidia deportiva por alguien fue por Jesús Garay.

Juzgue a fútbol que se pague hoy en España.

Técnica, física y tácticamente ha mejorado mucho. Los jugadores son más profesionales y no juegan que en el futuro serán más. Pero más allá del juego y el profesional cabe de correspon-



Quincoces II en sus primeros tiempos de jugador del Valencia



Día inolvidable para Juan Carlos Quincoces. Es el debut con el internacional ante Escocia. Escenario: el estadio de Chamartín. Año de 1958. De pie, de izquierda a derecha: Zamora, Piquer, QUINCOCES II, Garay, Segarra, Vergés, González, arrodillados: Basora, Kubala, Di Stefano, Mateos y Gento.



Uno de los más extraordinarios partidos jugados por España en su historia internacional fue ante Irlanda del Norte en Madrid. Mes de octubre de 1958. Ganó el equipo español por seis goles a dos, tras soberbia actuación. De pie, de izquierda a derecha: Juan Alfonso, QUINCOCES II, Santamaría, Lesmes II, Santisleben, Zárraga, agachados: Tejeda, Kubala, Di Stefano, Luis Suárez y Gento.



El Valencia, campeón de Europa de Fiebre en la temporada 1961-62, al vencer en la doble final al Barcelona. De pie, de izquierda a derecha: Zamora, Piquer, QUINCOCES II, Mesure, Scopelliti (entrenador), Chicla y Ginestà (portero suplente), agachados: Rivelles, Waldo, Sastre, Héctor Núñez, Yosu y Guillot.

der entregándose de lleno a la profesión.
¿Qué le falta para llegar a ser una potencia mundial?

«Opio que lo somos. Quizá nos falta mejorar la técnica, puesto que individualmente nada tenemos que envidiar a países como Holanda y Alemania pongo por ejemplo».

¿Y le sobra a nuestro fútbol o que defectos le encuentra?

«Jámbos que el público presta demasiada atención a los jugadores. Me refiero a su vida particular. El futbolista es un trabajador más al que miran con lupa sus

respetivos admiradores. No es para tanto. ¿Qué representó para usted a nivel nacionalidad?

«Ésta es más grande de mi carrera deportiva. Sin soberbia, acepte que era uno de los once mejores jugadores de España. Había llegado a la cumbre ¿le parece poco?».

¿Se retiró del fútbol activo en el momento justo en que debía de hacerlo?

«Yo cerré un círculo. Comencé como la mayoría de abajo arriba. Llegué a la cumbre y volví a descender de ella bajando pedruzcos. Es decir, descendiendo de

categoría. Pero a mí eso no me importaba. Yo quería jugar al fútbol sin fraude demasiado en las ambiciones del club. Yo deseaba jugar y ganar. No me importó lo más mínimo actuar en categoría regional e incluso actuar finalmente en el Don Bosco».

¿Que hace en la actualidad?

«Vivo en Pamplona. Soy gerente de la Asociación de Amigos de la Universidad de Navarra. Juego al fútbol todos los domingos. Y ahora me encuentro en Madrid ejerciendo en el INEF de profesor adjunto en el curso de nuevos entrenadores».

SU FICHA DEPORTIVA

● Juan Carlos Díaz Quincecos nació en Vitoria el 26 de enero de 1933. Comenzó a jugar con ficha federativa en el Vitoria, pasó al Segurto, estuvo en el Catarroja y en 1951 fichó por el Valencia C.F. siendo cedido dos temporadas al club filial de Mestalla. En 1953 se enroló en la plantilla del primer equipo valencianista permaneciendo en el club leonés hasta 1964 en que fichó por el Real Murcia. Dos temporadas después volvió a Vitoria actuando en el A. Aves y deludiendo abandonando la práctica de fútbol en el club de Mendizorrosa.

Un título de campeón de España de Copa A sobe

1954 Fina VALENCIA 3 Barça una 0. Estos fueron los campeonatos. Quincecos QUINCECOS 11. Monzó, Sotillos, Pasieguito, Pachadas, Maño, Fierres, Badoles, Buri, y Seguí.

Dos veces ganador de la Copa de Ciudades de Fútbol en Valencia.

Ocho partidos internacionales con la selección nacional «A».

1957 Madrid ESPAÑA 4. Egipto 1.

1957 Madrid ESPAÑA 3. Túnez 0.

1957 Lausana Suiza 1. ESPAÑA 4.

1958 París Francia 2. España 2.

1958 Francfort ALEMANIA 2. España 0.

1958 Madrid ESPAÑA 1. Portugal 0.

1958 Madrid ESPAÑA 6. Irlanda del Norte 2.

1959 Roma Italia 1. España 1.

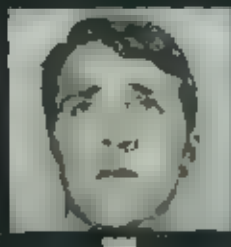


El valenciano revaleó el título de campeón de Europa de Fierres en la temporada 1962-63 al vencer en la doble final al Dinamo de Zagreb, de Yugoslavia. En la foto de izquierda a derecha, de pie: Camacho, Piquier, QUINCECOS, Chicote, Pasieguito, Badoles y Buri, portero suplente; agachados: Ricardo Masagrisa, Maño, Sánchez Lago, Waldo Huérfano y Mel de Yuter.

¿ESTÁ ES MI SELECCION NACIONAL IDEAL?



CAMACHO



MEL



BADOLES



BURI



CLARAMUNT



FIERRES



AMANCIO



KIBALA



DI STEFANO



SÁNCHEZ



BENTA



● «Crea que es sumamente difícil contentar a todos en este aspecto. Por ejemplo, yo sé que Jacinto Quincecos fue un defensa sensacional. Siguiendo este serial, se le ha colocado muchas veces como indiscutible. Para yo sólo voy a integrar mi selección con jugadores de mi tiempo o que haya visto jugar mucho. Es lógico. Lo demás sería seleccionar de memoria. Que conste que hay muchas defensas laterales y medios que podrían entrar en esta relación. Pero sólo pueden jugar once...».

Por Eloy
S. Castañares

AGOSTO: EL MES DE LOS TROFEOS VERANIEGOS, PERO....

EL CARRANZA CONTINUA SIENDO EL NUMERO UNO

CIUDAD DE PALMA, TERESA HERRERA,
GAMPER Y COLOMBINO
LE SIGUEN EN IMPORTANCIA

REAL MADRID: LA GRAN «VEDETTE» DE ESTE
VERANO

EL VILLA DE MADRID AUN NO TIENE
PARTICIPANTES

pidamente que el equipo «vedette» de los trofeos será este año el Real Madrid, que participará en el de Palma de Mallorca y en el Carranza, y cobrará a razón de diez millones por trofeo, cifra hasta ahora desconocida. Los técnicos blancos desecharon otras proposiciones para jugar diferentes trofeos veraniegos más, para no recargar demasiado la pretemporada de sus jugadores, habida cuenta que la campaña venidera, con la Copa de Europa y la Liga como principales objetivos, será difícil y extraordinariamente complicada. Más claro, cuando todos los equipos querrán ganar al campeón del «doblete».

EL CIUDAD DE LA LINEA ABRE FUEGO

El primer trofeo que se celebrará digamos, que aquí vamos a rescatar única y exclusivamente aquellos en los que participan equipos de la División de

Honor, pues, de lo contrario, necesitamos casi todas las páginas de AS-COLOR, será el Ciudad de La Linea, que se disputará los días 1, 2 y 3 de agosto. Participarán el Español de Barcelona, Sevilla, Eludor de Soria y Pa-trella Roja de Bucarest.

Este trofeo es relativamente moderno, pues comenzó a celebrarse hace solamente unos pocos años, pero no por esto ha dejado de alcanzar un justo y merecido prestigio.

El Athletic de Bilbao ahora organizado por el Athletic, y no por el Ayuntamiento de aquí a localidad se jugará los días 6, 7 y 8 de agosto, con la participación del Athletic de Bilbao, Real Sociedad (el éxito regional ya está asegurado), Benfica y Queens Park.

EL ATLETICO DE MADRID, AL TERESA HERRERA

El Teresa Herrera se disputa en el

HASTA hace no mucho tiempo, la actividad balompédica quedaba totalmente paralizada desde el momento en que se disputaba la final de Copa hasta que, allá por el mes de septiembre, se iniciaba la nueva temporada. Ahora, no. De unos años a esta parte, los trofeos de verano han florecido con tal fuerza e intensidad que estamos seguros que este verano no quedará pueblo o aldea, por pequeño que sea, que no tenga su torneo de verano triangular o cuadrangular. Haciendo un estudio muy por lo alto se pueden calcular en más de un centenar los trofeos que se disputarán desde el próximo 18 de julio hasta que, allá por septiembre (los primeros días), el balón ligero se ponga en movimiento. Y eso sin contar algunos trofeos que ya se han disputado, de mayor o menor importancia. Entre los primeros citemos el Ibérico, que, como saben, se llevó a sus vitrinas el Valencia.

EL REAL MADRID, EQUIPO «VEDETTE»

Pero sigamos. Y hagamos constar rá-



El «Bate»
sólo
jugará en el
Gamper



Real Madrid



Atlético de Madrid

estadio Riazor, de La Coruña, se jugará este año los días 8, 9 y 10 de agosto, y el equipo estrella será el Atlético de Madrid, que, además, iniciará así la temporada. Junto al cuadro de Luis Aragonés, el Cruceiro de Belo Horizonte y el Peñarol de Montevideo, completarán el cartel triangular, que será modalidad, de otro modo, un tanto desacreditada en este tipo de competiciones deportivas.

Y tras el Teresa Herrera llegará el Ciudad de Barcelona, que en esta ocasión organizará el Español. Será los días 11, 12 y 13, y por el momento se desconoce el resto de los equipos que tomarán parte en él junto al cuadro de Sarriá. Igualmente, no sabemos si será triangular o cuadrangular.

EL COSTA DEL SOL, CON MENOS BRILLO

Los días 15, 16 y 17 de agosto la Costa del Sol se viste de gala para dar la bienvenida al trofeo que lleva su nombre, y que en los últimos años ha alcanzado justo relieve. En esta ocasión, por el contrario, se presenta con menos brillo que el deseado por culpa del descenso del Málaga a Segunda División. Luego, a la hora de la verdad, tal vez el Costa del Sol nos vuelva a sorprender con su brillantez acostumbrada.

Junto al cuadro de La Rosaleda, tomarán parte en el certamen malagueño el Betis, la rivalidad e interés regional ya está asegurada (también en este caso),

Peñarol de Montevideo, que vendrá del Teresa Herrera, y el Ferencváros. En estos mismos días 15, 16 y 17 de agosto se desarrollará en Santander el trofeo Príncipe de España, que reunirá al Racing de Santander (que este año, además, celebrará su ascenso a la División de Honor), Honved y Os Belenenses.

Y en Valencia, los mismos tres días del 15, 16 y 17, llega el Costa de Valencia, que organiza el Levante, y en el que, junto a éste, intervendrán el Español de Barcelona y el Toluca.

BUEN CARTEL PARA EL CIUDAD DE VIGO

El Ciudad de Vigo, que, al igual que

el Costa del Sol, Príncipe de España y Costa de Valencia, comenzará el 15 de agosto, para terminar dos días después, ha logrado reunir en esta edición un extraordinario cartel de participantes. Y si no resulta extraordinario, al ser, al menos, original, pues el Levki Spartak Sofia y Rosario Central, que, junto con el Celta, lucharán en Balaidos debutarán en Vigo, y no habrán jugado anteriormente, como es el caso de otros muchos equipos, en dos o tres trofeos.

Valencia, Zurich y Den Haag serán los tres equipos que se disputen el trofeo de la Naranja, que se juega año tras año en el estadio Luis Casanova, organizado por el Valencia, y que en éste se celebrará los días 19, 20 y 21 de agosto.

El Villa de Madrid llegará los días 21, 22 y 23 en el estadio del Manzanares. A la hora de redactar estas líneas no existe ningún equipo contratado en firme, por lo que nada más es segura la participación del club organizador, Atlético de Madrid. El Villa de Madrid se jugará este año en su tercera edición. Y en idéntica situación se encuentra el Festa d'Elig, que organiza el Eliche, y hasta el momento únicamente ha contratado en firme al Zalaegerzeg. Está previsto que se celebre los días 22, 23 y 24 de agosto en el césped de Altibux.

EL COLOMBINO, UN HISTORICO

El trofeo Colombino es ya casi un histórico. Tendrá por escenario Huelva los días 22, 23 y 24 de agosto. Los equipos participantes serán el Athletic de Bilbao, Sevilla, River Plate y Dynamo de Tiflis, un buen cartel, sin duda, para un torneo que, como decíamos, se ha hecho popular entre los aficionados.

Y los mismos días 22, 23 y 24, en el Luis Sitjar, de Palma de Mallorca, se celebra el Ciudad de Palma, con un cartel realmente importante y sugestivo. Junto al Real Madrid intervendrán el Español de Barcelona, el Dinamo de Bucarest, adversario madrileño en la primera eliminatoria de la Copa de Europa de Carrones de Liga, y el Dinamo de Tiflis, equipo también de reconocida categoría internacional.

EL GAMPER, ATRACCION

Año tras año, el Barcelona se supera a la hora de montar su trofeo, y este año, una vez más, ha logrado reunir un extraordinario cartel con el Feyenoord, Saint-Etienne, L'epist Dozan y el propio Barcelona. El trofeo Juan Gamper se jugará en el Nou Camp los días 26 y 27 de agosto, y servirá de presentación ante su bichada al nuevo equipo azulgrana.

Sevilla, Betis, Dynamo de Kiev y Ferencváros jugarán el Ciudad de Sevilla, que, organizado por el Ayuntamiento de la ciudad hispalense, se disputará los días 26, 27, 28 y 29 de agosto en el Sánchez Pizjuán.

EL CARRANZA, BROCHE DE ORO

Y en Cádiz, los días 29, 30 y 31 de agosto, el Ramón de Carranza se encargará, un año más, de poner broche de oro a los trofeos veraniegos. El famoso e histórico trofeo el más prestigioso sin duda de cuantos se celebran a lo largo y ancho de nuestra geografía, reunirá este año al Real Madrid, Zaragoza, Dynamo de Moscú y Palmeiras de Brasil. Un extraordinario cuarteto, en suma, que estamos seguros contribuirá a mantener el prestigio y la categoría de este importante trofeo gaditano.

Estos son, resumiendo, los más importantes trofeos que se disputarán este verano. Habrá, sí, otros muchos, pero los más importantes, sin pretender con ello menospreciar ninguno, son los que quedan reseñados.

Entrega de los trofeos juveniles Club AS

DESDE hace ocho años, nuestro fraternal diario «As» viene organizando una serie de actividades deportivas con carácter juvenil que aglutinan a gran número de muchachos, de uno y otro sexo, de barriadas madrileñas y pueblos de la provincia. Esta temporada que acaba de clausurarse se calcula que más de cinco mil jóvenes han tomado parte en estas competiciones.

Como colofón a la temporada 1974-75, tuvo lugar en uno de nuestros salones la entrega de los correspondientes trofeos. Presidió el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich. También se encontraban presentes don Alberto San Román, director general de Deportes; don Rafael Caravantes, vicepresidente de la Federación Española de Fútbol; don Matías Rubio, jefe de la Sección de Actividades Deportivas de la Delegación Nacional de la Juventud, señor García Fernández, de la Delegación Nacional de Deportes, las señoritas Fátima Pérez y Blanca de Onís, de la Sección Femenina que ostentaban la representación de Pilar Primo de Rivera; don Vicente Montiel, consejero delegado de Semana S. A., nuestro director, don Luis G. de Linares, el subdirector de «As», don Rafael Rienzi, don Juan López Gámez, apoderado general de Semana S. A., y nuestro administrador, don Pedro Jorge Pastor.

Hizo el ofrecimiento del acto nuestro compañero Manuel Román, que hizo un balance de las actividades del Club «As». Luego, nuestro director, don Luis G. de Linares, habló de la civilización del ocio y la importancia del deporte en nuestra juventud. Cerró el acto el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich, alentando a los participantes en estos



El delegado nacional de Educación Física y Deportes, haciendo uso de la palabra, en el transcurso del acto de entrega de trofeos de los campeonatos juveniles Club «As». Con él, ocuparon la presidencia, de izquierda a derecha, nuestro director, don Luis G. de Linares; don Vicente Montiel, consejero delegado de Semana S. A.; don Alberto San Román, director general de Deportes, y don Rafael Caravantes, vicepresidente de la Federación Española de Fútbol.

campeonatos a seguir manteniendo su alto grado de entusiasmo.

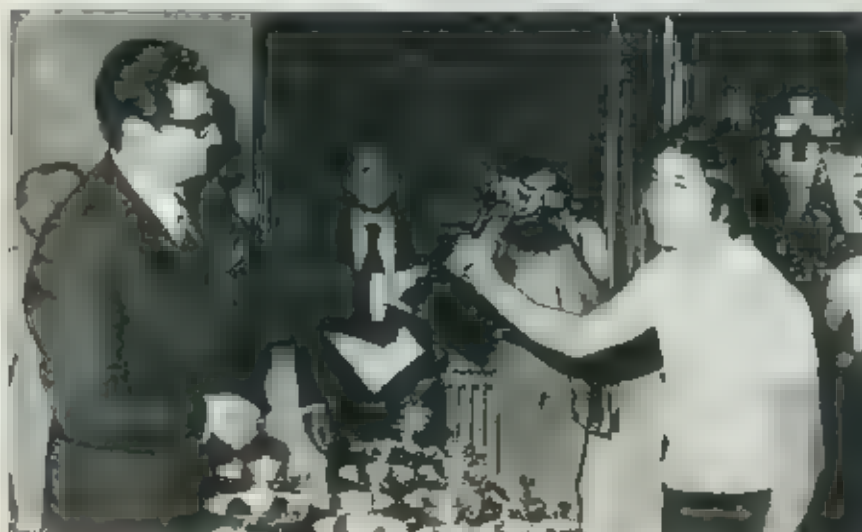
Asistieron más de trescientos jóvenes, representantes de los clubs que han tomado parte en estas competiciones, dando una nota de alegría en nuestra casa.

Especial relieve tuvo el momento simpático en que don Juan Gich hizo entrega del trofeo de campeón de Copa de baloncesto masculino a su hijo, jugador del equipo Escuelas Pías de San Fernando, donde cursa estudios.

Al término de la brillante entrega de trofeos, se sirvió un espléndido coctel a cargo de Perico Chicote.



Entre los premiados se hallaba un hijo de don Juan Gich, integrante de un equipo de baloncesto juvenil que se ha proclamado campeón de Copa en nuestros torneos. El delegado nacional de Educación Física y Deportes le hizo entrega del trofeo correspondiente momento simpático que recoge la imagen.



El director general de Deportes, don Alberto San Román, haciendo entrega de la Copa de campeones de Liga, grupo B, al representante del equipo madrileño Salaberry de fútbol juvenil.



El vicepresidente de la Federación Española de Fútbol, don Rafael Caravantes, en el momento de entregar el trofeo de campeones de Copa de baloncesto femenino al equipo irlandés. (Fotos Rafael López y Macario).

BENITO: «SOLO TENIA VEINTIOCHO DIAS DE VACACIONES, AHORA SERAN MAS»

- «Cambiaría todo por poder entrenar a diario sin salir de Madrid»
- Veranea en Gijón y vive «a lo loco» buenos mariscos, fabadas y vinillo»
- «Llevo seis temporadas de profesional en el Madrid y no quisiera dejar jamás este maravilloso club»

Una entrevista de CHEMA



DE LA FAMA QUE GUSTA

CUANDO estas líneas salgan a la luz del mundo, a ustedes, quizá Gregorio Benito este estacionado, así se lo llamamos, un «meyba» de colorines que se compró para esas vacaciones. Así ha quedado una tarde a las cinco de la tarde del día 3 de julio. Fue la tarde de dolor. Fue la tarde del negro miedo. Fue la tarde cuando Benito pasó al otro mundo de la anestesia. Fue a todo de ser llevado al quirófano para que el prestigioso doctor Julio López Quiñones le abriera la rodilla derecha para extirparle el menisco que tenía desprendido, y así, al ligamento lateral, que no lo tenía. Y ya vencido el dolor y el agrio linón de la cirugía, intentaron «adibujar» un poco por encima cómo es Gregorio Benito, el jugador rojo, algunos veces tachado de «eugre» pero con una enorme humanidad que avasalla.

Es o peor. Nada hay tan malo para un jugador como una lesión. Tan amarga a vida. Tan desastrosa. Y siempre con la preocupación de preguntarse a uno mismo: ¿Cómo quedará? Y el consuelo con la alcohólica desespera.

EN EL CAMPO DE GIJÓN Y Poca SIDA

Cierto. Benito ha sido el baluarte de Real Madrid durante toda la Liga. Treinta y dos partidos, jugados. Sólo faltó a dos, uno por un gripazo inoportuno. Ha sido el valiente de la defensa en la Copa. Sólo faltó a un encuentro en la final.

Me perdí el mejor. El más interesante para un jugador.

Y habíamos. E con cierta añoranza. Yo con el color rosa de las vacaciones. Y él a Gijón. Bueno, ya estoy, como quien dice, en Gijón.

No pudimos sustraernos al tema fútbol. La temporada 1974-75 que acaba de clausurarse fue imponente para Benito.

Jugué los cinco partidos internacionales con la selección. Cuba me tuvo confianza en mí.

Sobre sus piernas, más partidos jugados que nadie. Quizá más que ningún profesional de otro equipo, no sólo del Madrid.

Y al final. Bato. Me había librado de caer lesionado. Cosa extraña, por otro lado. En el Madrid ha habido diecisiete lesionados. La mayoría de quirófano como Netzer, Bretnier, Pitt, José Luis, Grosso, ¿a qué nombrar? Creo que sólo se han librado Camacho y Mique Ange. Creo.

El tema es triste. Desesperante. No hace juego, digamos, con el sol alegre de las vacaciones de tiempo de descanso. De.

Si te entiendo Mira, yo voy a Gijón porque allí mis suegros loye, quita eso, pon los padres de mi mujer, sueño mejor. Te iba diciendo que allí viven mis padres políticos. Yo alquilo un chalé en las afueras. Me gusta vivir un poco aislado, alejado del ruido. Con tranquilidad.

De ir pasar el tiempo. Eso tan malcanzable y tan necesario.

—Y cómo rompe las horas Benito? —No hay plan fijo. No hay nada premeditado. Dejamos que lleguen los hechos. Sin prisas. Con alegría.

Gregorio Benito pierde el ritmo de todo. Cambia toda la vida. En Gijón vive un poco a lo loco. En especial con las comidas.

Cierto. Y no veas las fabadas que me meto. Y los mariscos. Mi suegro y saya ya se lo el nombrécito es de muy buen comer. Y yo no lo hago mal. Conste.

—Y todo a base de regalarlo generosamente con sidra, ¿verdad?

Pues no. La sidra me mareja mucho. Prefiero beber vinillo. Pero no mucho. No es cosa que me atraiga.

Va a tener repartida la familia. La hija mayor de Benito, una preciosa niña de tres años y medio. Paula Patricia estará con los abuelos paternos en Puente del Arzobispo. Jueves donde nació Benito. El pequeño Rubén Artallo, de año y medio, se dirige revoltoso que grita con agallas de la casa. Va a Gijón con mamá Paula y papá Gregorio. Y a fumar Benito, hará es de las de los cazadores de autógrafos en la...



El famoso central madridista, durante un partido

—O me equivoco?

No. Ciertamente me asaltan muchos chicos. Muchísimos.

—Vaya latazo!

Pues no. Para mí no resulta latazo, como dices. No soy vanidoso, ya me conoces, pero no me pesa la fama. Al revés me agrada. Siempre es bonito que la gente te reconozca por algo. El ser popular no cuesta dinero y es ciertamente agradable. Al menos para mí.

QUIZA UN LIBRO Y

Las vacaciones de Benito no serán como él las había pensado antes del sábado 28 de junio cuando se enfrentó a Atlético. Darse y en un rato se acabó lesionado. Porque Benito pensaba entonces:

Bañarme en la playa. Me gusta el mar y el agua fría. Y pasear por el monte. Darme grandes paseos.

—Y ahora?

Tendré más quietud. ¿Qué remedio? Quizá un buen libro me llene las horas. Es posible que vaya al cine, pero no mucho. Mira, yo me entretengo con cualquier cosa. Soy hombre de humor abierto. Soy capaz de jugar con Rubén Artallo hasta que se canso. Cosa difícil en él.

La verdad es que a lesión le ha chascado los planes. Lo cierto es que usa «meybas» de colorines, a lo peor se queda «damodón» como olvidado.

—Hasta cuándo tendrás vacaciones?

Mi gente me había dado veintiocho días de descanso. Me dijo que había llevado una temporada muy cargada. Pero ahora no sé. Quizá tenga más vacaciones.

—Mejor se me acapó.

—Peor amigo! Yo cambiaría las vacaciones por no estar lesionado y seguir entrenando en el Madrid sin salir de allí. Si ya comprendes. Ante la adversidad que quiero tiempo pasado fue mejor. Por que, ¿no lo eras de los que reclamabas más vacaciones en el Madrid?

Nadie reclamó más vacaciones. Aquello fue un bulo que no sé de dónde nació. Un absurdo.

La dije por comentar algo, que a lo mejor la pesca le ocupaba con paciencia el tiempo.

No me gusta pescar. No tengo afición, digámoslo.

UN VICIO, EL FUTBOL

Habla salido la palabra afición. Me hizo volver a situar de donde había partido. Hablaba con Benito y me olvidaba de que es un jugador de fútbol. Un profesional. Y un hombre que todo lo empezó piensando, por afición.

Lo mío, créetelo, fue algo más. Mucho más que afición o vocación. Yo diría que el fútbol para mí es un vicio. Incrutable, pienso. Incrutable por ahora, claro, mientras las fuerzas me respondan. Después.

Dimos vuelta atrás a las hojas del libro deportivo de Gregorio Benito. Un repaso rápido, sin pararnos a leer sólo recordando.

Jevó seis temporadas de profesional con el Real Madrid. Parece que fue ayer. Perdona. Yo creía que llevaba más. Tu cara me es muy conocida. ¿No eras antes jugador del Madrid?

—¿Qué? ¿Con cuántas? Claro que lleva más años en el Real Madrid! Comencé de juvenil hace once años. Tenía entonces dieciséis años. Un chaval con el vicio repito del balón. Luego, jugué de amateur. Después estuve cedido dos temporadas al Rayo Vallecano. Y seguidamente a empujé a hacer en África, en Sidi Ifni. Y a volver ya ingresé en el Real Madrid como profesional.

—Hasta cuándo?

Yo diría que hasta siempre. Yo quisiera que fuera hasta siempre. Me queda un año más de contrato, pero a mí me gustaría no salir de aquí. Y si puedo, no saldré.

—Te olvidas de que eres un profesional? No lo olvido. Y precisamente por eso lo digo. Créetelo, como la sociedad que es e

Benito, en el dique seco

«No soy hombre de negocios. No he pensado en el futuro, porque éste se llama todavía balón»

«A mí, aunque no soy vanidoso, me agrada la popularidad»



En charla con el entrenador del Real Madrid, Miljan Miljanovic

Real Madrid no hay otro en el mundo
Digan lo que digan y escriban lo que os
crujan. Nosotros los jugadores sabemos
mucho mejor que nadie. No hay nada más
para mí que la amistad, la comprensión,
y hasta en generosidad
al Real Madrid.

¿Por qué iba a hacer eso? ¿No! La pura verdad y realidad de las cosas.

DE LA DUREZA, AL, BOXEO

Antes había hablado de Benito-togrov como jugador. Se lo pregunté. Y se echó a reír. A carcajadas.

De verdad que cuando dicen eso de mí me da risa. No lo puedo evitar. Yo juego en un puesto donde no se reparten escarame-
ros precisamente. Y yo me expongo tanto o más que al contrario. Entro fuerte pero en el choque puedo llevar la peor parte. Y a veces, muchísimas veces, la llevo. Lo que pasa es que yo no las cuento. ¿Para qué? Es el fútbol y sus cosas. Pero, repito, a mí me toca bailar siempre con la más fea. Y él, según, cuando él dice, parece que soy yo.

Y debe ser cierto. Porque Benito ha pasado por trances de estar K. O. más de una vez. Se o recorda a la vez que le preguntaba si le gustaba el boxeo. Si surra o hubiese sido capaz de ser un boxeador.

Ni por todo el oro del mundo voy a profesión ingrata y dolorosa. Mira, yo recuerdo que una vez en Chamartín, frente al Atlético de Madrid, precisamente, quede egrogado. Tanto que no sabía dónde estaba. Es cierto. En aquella ocasión preguntaba a mis compañeros: «¿Me queréis decir qué hacemos aquí vestidos de futbolistas?». No sabía dónde estaba.

Vaya susto morrocandito.

Pues si a verdad También en las
Papas sufr otro choquelazo y estuve



Con Kubala, durante un enfrentamiento de la selección nacional

estambulou. Y en Gijón, aunque no fue tanto. Por eso te digo que lo de sogros es menos. Que es más el ruido que en muchos. Y que yo en mi casa los tengo y no cordero que sufra el zurpazo.

PERITAJE, FUTBOLISTA E INVERSIONISTA

Cerramos el ober de sorteo. Pusimos una bola de cristal de azulejo en el sorteo para mirar al futuro.

[illegible]

Q. A. I. S. C. R. 1911

Algumas vezes me sinto envergonhado por amigos. Por não ter conseguido dar o meu melhor, por não ter conseguido ser um homem de bem, por não ter conseguido ser um homem de bem, por não ter conseguido ser um homem de bem.

sigue siendo el balón. Después... En fin repito, aún no lo he pensado.

Me picaba la curiosidad. El saber qué hubiera sido Benito de no haber llegado al futbol como un cohete imprescindible para este mundo del balón redondo.

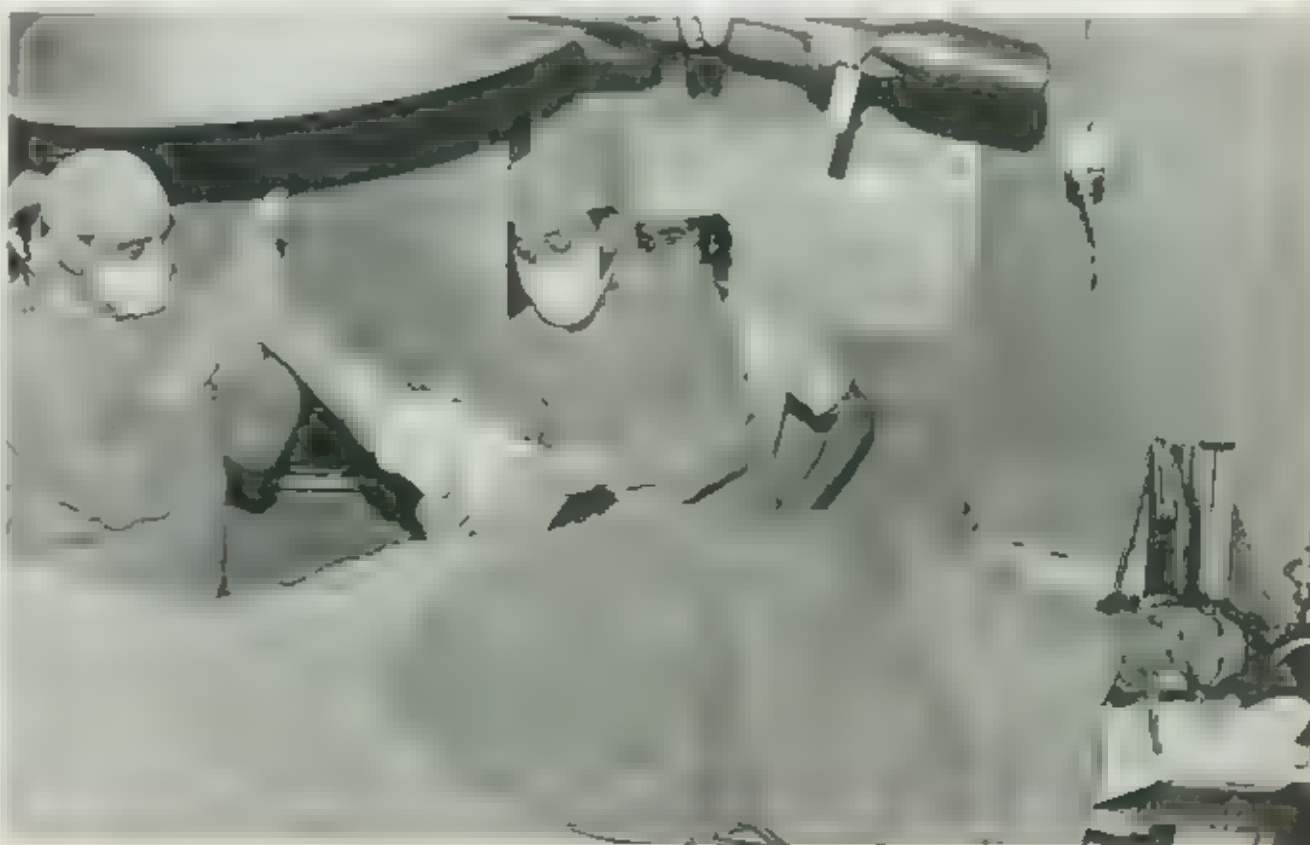
Pues, ¡harto ardo! «Yo intelectual supongo ya estaba haciendo el puerro, cuando o vió por las vitri, el fufu so meció a n' sopir. Pero me agó con el fútbol, conste. Me gusta más que nada en este mundo».

Y debe ser corto. A mí también Y ha
biendo de gustos, le dije que a «mayas» de
colores, que quizá no extrañará también
me gustaba mucho.

-Te lo reggio e' quieraa.

No Gracias, amigo. A mi me falta tipo
O me sobran gratas. Mejor saldrame tu
Será buena señal Señal de que te has
acoperado rápidamente a sea que te du
sea la tipo cozo.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



Durante la reciente operación



BENITO

(Real Madrid C. de F.)

Foto VEGA

LA MANO DERECHA DEL «MISTER» YUGOSLAVO

ANTONIO RUIZ O LA FIDELIDAD A UNOS COLORES

- «ME CONFORMO CON SERLE UTIL AL MADRID»
- «SUEÑO CON LLEGAR A ENTRENAR UN DIA AL REAL; YO NO IBA A SER LA EXCEPCION»
- «LA RESPONSABILIDAD DEL EQUIPO ES DE MILJANIC, PORQUE ES QUIEN PLANIFICA»

Nadie puede negar que Antonio Ruiz es un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.



Antonio Ruiz, el hombre de gran personalidad que ha sido un pilar fundamental para el equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.

«Soy un hombre de gran personalidad. Desde que llegó a Madrid, en 1974, ha sido un pilar fundamental para el equipo. Su lealtad y su dedicación han sido reconocidas por todos los que lo rodean. Ruiz, que ha estado en el club durante más de una década, no tiene planes de abandonar el equipo. Él mismo lo dice: «Me conformo con serle útil al Madrid». Su sueño es poder entrenar un día al Real, pero no se ve a sí mismo como la excepción. La responsabilidad del equipo, según él, recae sobre Miljanic, quien es el responsable de la planificación del equipo.



En el balcón de la Ciudad Deportiva. Al lado de Antonio Ruiz, Sancho, el preparador de los jugadores.

«NO SOY UN DICTADOR»

● «EL MADRID DE HOY ES UN BUEN EQUIPO. PERO NO UN SUPEREQUIPO»

● «AMANCIO SEGUIRA EN EL REAL; LOS GRANDES JUGADORES SON SIEMPRE NECESARIOS»



Morano, supo ganarles este año y quiere repetir, seguro.

Luis ARNAIZ





as
color
poster

213

REAL MADRID C.F. DE F.

ANUNCIO DE LOS JUGADORES DEL EQUIPO 1962-63.
Derivado de la publicación de la revista "as" por el Real Madrid Fútbol Club. Se trata de una obra de arte y no de un producto comercial. No se permite su reproducción sin el consentimiento escrito del Real Madrid Fútbol Club. Se permite su uso para fines educativos y de investigación.

Luis Molowny: «Miljan es un fenómeno en todos los sentidos»

«EL MERITO DE ESTA TEMPORADA HA SIDO DE LA PLANTILLA: DE LOS QUE JUGARON Y DE LOS QUE SE QUEDARON EN LA GRADA.»

«POR MI CARACTER, ME ADAPTO A CUALQUIER CIRCUNSTANCIA»

«¿HABLA EN? Es que debe haber algo en Miljan. Es un fenómeno en todos los sentidos».

Luis Molowny, el entrenador de la selección de fútbol de Montenegro, se encuentra en el estadio de la ciudad de Belgrado, en el momento de la presentación de la plantilla para la temporada 2004-2005.

Molowny es un hombre de carácter fuerte. Es un hombre que no se deja intimidar por nadie. En su vida ha pasado por muchas dificultades, pero siempre ha salido adelante con la cabeza alta.

En la actualidad, Molowny es el entrenador de la selección de fútbol de Montenegro. Ha sido entrenador de muchos equipos, pero siempre ha mantenido su nivel de exigencia y su pasión por el fútbol.

Le ha mantenido una estrecha cooperación con Miljan.

Q. ¿Qué opinión le merece el jugador Miljan?

R. Es un jugador muy bueno. Es un fenómeno en todos los sentidos.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno?

R. Nos ha enseñado a jugar de una manera diferente. Nos ha enseñado a jugar con más intensidad y con más pasión.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.



De Chancho a la casa, Molowny y Esposito se han encontrado en la ciudad de Belgrado.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.

Q. ¿Por qué lo considera un fenómeno en todos los sentidos?

R. Miljan es un jugador que ha sabido adaptarse a cualquier circunstancia. Ha sabido jugar en cualquier posición y con cualquier equipo.



Luis Molowny, dirigiendo a Madrid. A su lado, Molowny de pie. Peot, Legido, Esposito y una foto trascendera en su carrera.

CUARENTA Y CUATRO AÑOS, Y UN ANTICIPO: «NO HABRA BACHE EN LA PROXIMA TEMPORADA»

RADISIC, EL HOMBRE DEL «MILAGRO» FISICO MADRIDISTA

HAY quien apunta que la parte más importante en los triunfos obtenidos por el Madrid este año se debe a la labor de un yugoslavo. Pero ese balcánico no es Miran Milanic, para los defensores de esa tesis, sino Radisic, el preparador físico de los blancos, autor del prodigio de mantener en forma a todos los hombres hasta el final de la temporada y capaz también de devolverla a aquellos que parecían haberla perdido definitivamente. Ya digo que no son pocos los que echan sobre los hombros de este técnico callado muchas de las mayores virtudes exhibidas por los blancos esta temporada, y algo tendrán de razón, porque la evidencia ha mostrado un Madrid mejor que al final de campaña y con el suficiente juego como para darle a Radisic los honores que parece haberse merecido.

Radisic, ya lo digo, no es hombre de muchas palabras. Ni uno de esos preparadores dados a hacerse publicidad. Una pocas respuestas y siempre con lo justo, sin excederse lo más mínimo. Una figura, en definitiva, del corte de Miljanic, amable y prudente porque ese es el sello a que obliga la mesura de los madridistas. Quizá por eso mismo el reportero no es más que un toro y saca entre el entrevistado y el entrevistador, sin tiempo siquiera para pensar, escarbar en la intimidad del computador de Miljanic. En diálogo, pues, no te sorrias, porque hubo cosas muy interesantes sobre el tapiz, pero no ciertamente tecnicas, y es que la «casta» obligaba a eso.

Radisic y Milanic se conocen de antes. Son buenos amigos y comparten opiniones, porque eso parece lo obligatorio en la labor de grupo. Así no es extraño escucharle decir, por ejemplo, que «No me ha sorprendido el éxito del equipo este año. La gente ha trabajado bien, muy bien. Todos son unos perfectos profesionales. Se adaptaron perfectamente a las circunstancias y a sus obligaciones físicas».

Radisic, ¿quienes han sido los hombres más fuertes de ese Madrid de la pasada temporada?

Ha habido muchos.

¿Los nombres?

Pues, Camacho, Benito, Perri, Roberto, Santillana.

¿Y los alemanes?

Los alemanes son unos hombres perfectamente dotados.

¿Netzer también?

Netzer también. Hay que tener en cuenta que jugó casi todos los partidos oficiales, y que sólo fue baja al lesionarse tras aquel choque de Barcelona.

Pero corre poco. ¿O no?

No, no. Durante una gran cantidad de partidos ha corrido intensamente. Incluso en aquel partido del Nou Camp corrió, mientras estuvo en el campo, veintisiete minutos y cincuenta y tantos segundos. Un jugador del Barcelona cuyo nombre no quiero decir y que tiene fama de «pulmon», apenas si llegó a los nueve. Y recuerdo que en Valencia agoró a ese gran trabajador que es Claramunt. No, no. Netzer es un hombre muy fuerte.

¿Quiénes son los más débiles?

No hay gente débil en el Madrid.

Los menos fuertes, entonces?

El nivel es alto. No podemos quejarnos. Yo no lo hago. Pero ha sido una pena lo de Manolo Velázquez. Estaba jugando y trabajando fenomenalmente bien. Como Grosso.



Radisic y sus pupilos. A la izquierda

«EN FUTBOL NO HAY MAS VIEJO QUE EL QUE QUIERE SERLO»

«NETZER ESTA ENTRE LOS HOMBRES MAS FUERTES DEL EQUIPO»

«SI UN MARATONISTA CUBRE CUARENTA Y SEIS KILOMETROS DE CARRERA, ¿POR QUE UN FUTBOLISTA NO PUEDE ENTRENAR DOS O TRES HORAS AL DIA?»

¿Y qué me dice del «resucitado» Amancio?

Ah.

¿Qué?

Amancio es un genio. Ha sido el mejor de los últimos diez o doce partidos. Estuvo fenomenal. Como el mismo Vitoria. Ese es otro ejemplo de recuperación física.

¿Pensaba, cuando llegó al Madrid, que el equipo sería capaz de volar tan alto?

No.

¿Por qué?

—Pues porque no lo conocía, ni sus costumbres. Y cuando uno no sabe cómo es la gente, no se puede soñar con lo mejor. Pero después ya fue muy diferente.

¿Cuánto tiempo han trabajado los madridistas la pasada temporada?

—Por término medio, unas catorce horas semanales, además de los partidos.

¿No es mucho?

—Nunca es mucho el trabajo de un deportista. Por supuesto, lo hemos compensado: menos, al comienzo; mas, a media Liga; menos, después.

¿Y cuantas horas le dedica al futbol Radisic?

—Las mismas que los jugadores.

—No le parece que algunos hombres madridistas que ya han sobrepasado la treintena no van a poder aguantar mucho tiempo una disciplina de entrenamientos casi espartana?

—Y por que no?

Es lo que pregunto.

Vire, yo tengo una teoría muy sencilla. Resulta que los corredores de maratón tienen todos más de treinta años. Su especialidad es la más dura del atletismo. Si ellos pueden hacer cuarenta y tantos kilómetros, ¿por qué no va a poder un jugador correr dos horas al día?

El fútbol no es el atletismo, precisamente.

En fútbol no hay más viejo que el que quiere serlo.

Entonces, el año próximo...

Van a correr como éste. O más. Con trabajo se mejora. Podemos ganar la Liga y la Copa. Por esfuerzo físico no va a quedar.

De los cuarenta y cuatro años de su



En el gimnasio. Trabajo duro. Los músculos necesitan vigor

vida. Radisic lleva empleados en esto más de la mitad. Es un doctor en la materia y, como tal, un hombre de crédito.

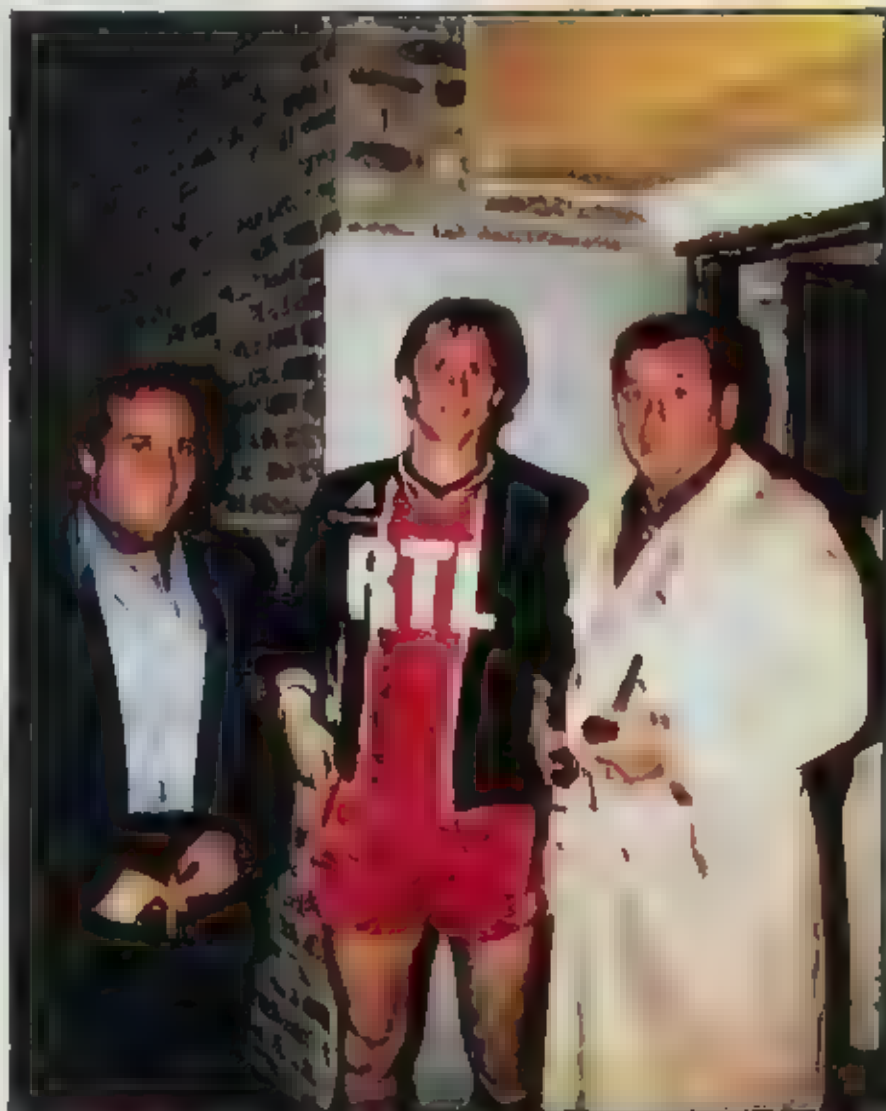
—Usted debe confiar en las fuerzas de los jugadores.

—Le creemos.

L. A.



Este es el equipo de Paraguay que se enfrentó a la selección de Argentina en el estadio de River Plate.



Cruyff, entre Hecher, presidente de Par. Sal. y Germain, el hombre que le regaló el balón.



Yuso, el hijo de Germain, el hombre que le regaló el balón a Cruyff.



ATPrie, hijo de Germain, con sus amigas. Futbolista negro y hombre gol de los argentinos, Rosales, en un momento con Cruyff fue todo. Foto: A. B. A.

LA HINCHADA PARISIENSE, ARBITRO SUPREMO DEL POSIBLE FICHAJE DE CRUYFF POR LOS «CAMISAS ROSAS»

El posible fichaje de Johan Cruyff por el Paris Saint-Germain al término de su contrato con el Barcelona depende, desde el 19 de junio, de un arbitraje supremo: el de la hinchada parisiense.

En el reciente torneo cuadrangular ésta le adoptó plenamente cuando el holandés jugó de verdad frente al Sporting de Lisboa. Le repudió luego silbándole estruendosamente ante su pobrísima exhibición contra el Valencia.

Pasando de «Príncipe Encantador» a «Príncipe Fantasma», cuarenta y ocho horas le bastaron al astro azulgrana para realizar esta doble proeza: subyugar primero y exasperar después a cincuenta mil parisienses, que se dieron fascinados por la magia de su nombre al Parque de los Príncipes.

Al respecto, «Le Monde» anotaba: «Con motivo del Torneo de París, se establecieron contactos con Johan. Este parece interesado por un traspaso a la capital francesa al término de su contrato con el Barcelona, en 1976».

«Pero el público —prosigue el veterano parisense— le infligió ya una advertencia al aceptarle totalmente a primera tarde y silbarle la segunda. En ésta, y por temor a los ruidos zagueros españoles, Cruyff se limitó a un cometido de relevo en el centro del campo.»

Y Gérard Albouy terminaba así su duro comentario:

«Incuso en fútbol, París, so citado por otros numerosos deportes, mostró a azulgrana que no se contenta mucho tiempo con las meras reputaciones.»

Queda claro que en lo sucesivo, el fichaje de Johan no depende solamente de las arcas del multimillonario rey de «prêt-à-porter». Tampoco de la hipotética moderación de las pretensiones crematísticas del interesado. Sino, y sobre todo, de que la afición de París dé o no luz verde a la operación.

Porque resulta de una evidencia cegadora que ningún presidente acometería una empresa de esta envergadura contra el sentir unánime de una hinchada reticente. Y menos que ninguno el mandamás del Paris Saint-Germain, Daniel Hechter.

UNA «JUSTIFICACIÓN» QUE SABE A «MEA CULPA» ESTRATEGICO

Así lo comprendió, sin duda, Johan, al «justificarse» ante los informadores franceses.

Arguyó que desde que se inició la Copa del Generalísimo no jugaba. Al andar falto de competición, explicitó dos partidos en cuarenta y ocho horas son muchos partidos.

Explicación poco convincente y que no dispuso, ni mucho menos, el desencanto que suscitó aquí su actuación

En el reciente Torneo Cuadrangular...

PARIS INFLIGIO UNA SEVERA ADVERTENCIA AL ASTRO AZULGRANA: «NO NOS CONTENTAMOS CON LA FAMA»

Pese al mentis del as holandés a este periodista...

SI PARECE QUE HAN EXISTIDO NEGOCIACIONES CRUYFF-HECHTER

Una «justificación» poco convincente de Johan, tras su mal partido frente al Valencia

Texto: MATEO ROSSELLO Y MUNAR ★ Fotografías: GERARD ROLAND



Paulo César, entrevistado por la televisión en el Parque de los Príncipes. La Federación Francesa de Fútbol pedirá sanciones a la FIFA contra los periodistas que se abstuvieron indebidamente por estar suspendido, y a los de prensa que, en esos tiempos, todavía no tenían el carnet de prensa.

frente a los titulares del Luis Casanova.

Un desencanto a la medida del entusiasmo que su mera presencia en el torneo había suscitado. Y también de la pasión que su primer partido con la élite de los «camisas rosas» de Paris Saint-Germain había levantado.

Este desencanto podría muy bien ponerle las cosas cuesta arriba al holandés si de verdad pensaba enroscarse con los parisienses.

CRUYFF, SU FAMILIA Y LOS «PLACERES DE LA VIDA»...

Y todo induce a creer que de una y otra parte ha habido conversaciones muy serias al respecto. El 13 de junio, «As» publicaba un reportaje relativo a este posible traspaso, bajo el siguiente título: «El Paris Saint-Germain no descarta el fichaje de Cruyff. Su presidente, amo del «prêt-à-porter», viste a la esposa del jugador».

En dicho reportaje dábamos cuenta de rumores densos, frecuentes, y concordantes en este sentido. Citábamos

escrupulosamente las fuentes de nuestra información. Dábamos a noticia con todas las prudentes reservas que imponía el caso. Hoy esta prudencia parece menos necesaria, a juzgar por estas líneas publicadas en «L'Equipe».

«Daniel Hechter mantiene relaciones muy amistosas con Johan Cruyff desde hace varios años. En estas condiciones resulta normal que el presidente de los «camisas rosas» haya querido saber si un posible «traspaso» del holandés a su club era posible.»

«Se le preguntó francamente en un almuerzo —prosigue «L'Equipe»— y esta fue la reacción de Johan: «Imposible la próxima temporada.» Quiere respetar su contrato con el Barcelona hasta que expire. Y, además, tiene que desquitarse ante el público de España donde su talento fue últimamente puesto a menudo en entredicho.»

«Pero en la temporada 1976-77 añadía el rotativo parisiense— Cruyff examinará las ofertas que se le hagan, y no sólo en la óptica del dinero, sino también de la familia y de los placeres de la vida.»

«Es evidente —terminaba «L'Equipe»— que a los Cruyff les gusta París, y una oferta de Hechter sería poco menos que muy tentadora para ellos.»

En su reportaje de junio, «As» daba igualmente cuenta de que no todo marchaba sobre ruedas entre el club de Montparnasse y el astro holandés. También ahí, otro comentario de mismo cotidiano parisiense parece darnos la razón. Es cuando escribe a propósito de la participación de aquél en el Torneo de París:

«Johan Cruyff adquirió tales independencia y autoridad, que puede permitirse este tipo de «fantasías» sin que el Barcelona se lo reproche. Se arregló con el Paris Saint-Germain teniendo apenas al corriente a su club.»

Las gestiones para el fichaje de azulgrana por los «camisas rosas» no tienen, pues, nada de «bluffs», y si de hecho muy concreto. Y las ganas de interesado en vestir próximamente la clásica parisiense son ya de dominio público.

Todo cuanto antecede explica el entusiasmo que derrocharon los periodistas franceses antes del Torneo de París, y la severidad consecutiva al desencanto, de que hicieron gala después.

Vayamos con lo primero. Cruyff se encontró con un público condicionado por una propaganda periodística que, indulgentemente, se puede comprender.

En claro. Al contar y no acabar de los prodigios futbolísticos de holandés, los informadores parisienses venían a decir entre anécdotas al modeste presidente:

«Muy bien. Daniel Hechter, usted ha resucitado el otrora famoso Torneo de París, creado por el célebre Racing. El que hizo desfilar por nuestra capital a los Botafogo, Vasco de Gama, Arsenal, Bayern, Feyenoord y Marsella.»

Hace quince años el mundo vibraba con las proezas de los Pelé, Did, Garrincha... Hoy merced a su audacia, pasarán el césped de nuestro Parque varios dignos sucesores de aquellos: los Rivelino, Félix, Yazalde, Keita y... Johan Cruyff.

Agradecidos, presidente. Y que esto sea un preámbulo solamente. ¿Que anuncia para un día no lejano, la buena nueva definitiva del fútbol parisiense de, ó de ser subdesarrollado. Sus estructuras quedaron saneadas. Curadas de su raquismo, poco menos que crónico.

Que este nuestro agradecimiento despierte en sus oídos ecos de incentivo. Sirvanos en bandeja la ficha del as del Barcelona.»

EL HOLANDES SE LO PUSO EL MISMO CUESTA ARRIBA

En estas condiciones, y por poco que Johan respondiera, estaba claro

CRUYFF, una de cal y otra de arena, en París

que los periodistas parisienses le estaban ya ganados de antemano. Y ello para poder justificar tanto alboroto publicitario antes del encuentro. También con miras a justificar más todavía, y a priori, todo empeño y toda fabulosa suma puestos en juego para enrolar definitivamente al barcelonista en el Paris Saint-Germain.

Cruyff respondió «presentes» ante el Sporting de Lisboa. Y prendió el incendio. De clamores en las gradas. De títulos en la prensa: «Su alteza Johan I, príncipe del Parque» «Cruyff conquistó París.» «Paris-Cruyff doblegó al Sporting lisboeta de Fernando Riera.» «Cruyff juega. París arde.» Y así sucesivamente.

Y las crónicas y comentarios no se quedaron mancos. Unas y otros coincidían en afirmar que «Johan trascendió al Paris Saint-Germain le dio un nuevo rostro y un nuevo estilo».

También que su entendimiento con el goleador patentado de los «camisas rosas», M'Pelé, fue instantáneo. Como si hubieran jugado juntos toda la vida. Como si se volvieran a encontrar, en vez de encontrarse por primera vez.

«El primer gol —escribía Jacques Ferran—, luminosamente bosquejado por Cruyff, continuado por M'Pelé y consumado por Rengut, tuvo la evidencia y la pureza de una demostración matemática».

El desencanto que asomaba en todos los comentarios posteriores al final del Torneo de París estuvo, ya lo hemos dicho, a la medida del entusiasmo anterior.

Nos imitaremos, pruebas al canto, a reproducir un comentario. Uno sólo. No el más sangriento. Pero sí el más significativo. Lo publicó el «Equipe». Dice así:

«Cruyff estaba en todos los sitios donde no había bataja. Y los jugadores parisienses, que esperaban tener un director de orquesta, se encontraron abandonados a sí mismos y tuvieron grandes dificultades en contener a un adversario sin complejos, que aprendió en España a no tener miedo al peligro».

S. Johan desea de verdad negociar en óptimas condiciones un posible traspaso a Paris Saint-Germain tiene ante sí una doble tarea: recuperarse ante la afición azulgrana, primero. Y reconquistar de nuevo al público del Parque de los Príncipes, después.

Sepa usted que de ahora en adelante París entero seguirá paso a paso su vida y milagros en la ciudad de las Ramblas, antes de decidir si da su visto bueno para que se instale usted definitivamente en la ciudad del Sena.

En otras palabras: será la afición futbolística parisiense a que en punto al fichaje de Johan Cruyff por los «camisas rosas», dirá la última palabra.



Zalá, presidente del Zaragoza, dialogando con Hechter. Oficialmente había ido a París para ver el torneo, y algo resultó que el presidente malo estuvo espiando a un tal Alinho, aliado con los portugueses del Sporting.



Arriba, y de izquierda a derecha: Hechter, uno de los amigos de este y de muchos otros, del Juventud y Deportes Pierre Mazeaud. Su presencia en el Parque de los Príncipes intrigó a los informadores. Después de todo, si Kissinger intervino personalmente al parecer para lograr el fichaje de «O Rei» Pelé para el Cosmos ¿por qué un ministro francés no podría hacer otro tanto para lograrle al Paris Saint-Germain a Cruyff? Simple conjetura por su puesto.



Mientras Iñaki parece anunciar que no ocurre nada, Sáez despeja, con esto, de cabeza: «Parece que fue ayer cuando jugaba»

DURANTE DOCE TEMPORADAS PERTENECÍO AL EQUIPO DE SAN MAMES

SAEZ, EN FUNCIONES DE TECNICO

«ESTOY MUY CONTENTO CON PREPARAR A LOS JUVENILES DEL ATHLETIC»

«AUNQUE EN MENOR NUMERO, SIGUEN SALIENDO JUGADORES ESPAÑOLES CON PORVENIR»

«PIENSO QUE MI RETIRADA DEL FUTBOL ACTIVO ME BENEFICIO»

«¿ENTRENAR AL BILBAO? AUN ES PRONTO. EN LA VIDA TODOS ASPIRAMOS AL MAXIMO»

Por Iñaki Al. González



«Una de mis mayores satisfacciones deportivas fue lograr las Copas de Su Excelencia el Generalísimo» Sáez, como capitán del Athletic, la recoge. Eran sus tiempos como jugador

AQUELLAS doce temporadas en el Athletic de Bilbao. Aquella capitane que ostentó en la nave de los de San Mamés. Aquella internacionalidad. Son recuerdos del pasado que ahora, en esos días que estuvo en el NEF con los ibrois como loca y las pruebas como práctica, José Ignacio Sáez Ruiz quizá haya repasado.

«Parece que fue ayer cuando se retiraba del fútbol activo»

Si. Parece que fue ayer. Pero los años pasan. La tarde es soleada, una de esas tardes finas. Junto a Sáez, al os en compañeros que empujan las de estilo, sólo tienen una mira: superar los exámenes para obtener el título nacional de entrenador. Es su futuro.

¿Tiene carácter para ello?

Si. Creo que sí. Además, es bonito. Si me apura, hasta tiene unas virtudes más bonitas que las de jugar. Eres responsable de esos consejos que mpa tes. Lo cierto es que ahora tengo poca experiencia. Entrenar a los juveniles de Athletic. Estoy contentísimo con esta labor.

A veces se recuerdan nombres de esa cantera vasca que dejaron una larga estela. Porque en la catedral no se olvida a aquel cuadro bilbaíno que pasó un fútbol de muchos quilates. Los Venancio, Panizo, Zarra, Gaintza.

«Sáez, ¿por qué ahora no salen jugadores de esa terna?»

Silencio, en principio, como respuesta. Piensa por unos momentos. Al poco rato me dice:

El fútbol ha cambiado. Pero yo diría que si siguen saliendo chicos con gran porvenir en nuestro país. Puede ser que en menor número, pero no sólo en Bilbao.

¿Se cuida la cantera?

«Allí, en Lezama, sí. En otras regiones, también. En Murcia, dentro de los juveniles, hay chicos con un brillante futuro».

En aquel día que se anunció su adiós definitivo de los terrenos de juego, quizá hiciera su balance personal. Por su mente pasarían triunfos y derrotas. Tardes de alabanzas o de críticas.

¿Que le dio el fútbol?

Una situación estable, conocimientos y practicar el deporte con el que soñé desde pequeño. En el aspecto deportivo, logré dos Copas de Su Excelencia el Generalísimo, que fueron unas de mis mayores satisfacciones. Más tarde, lucir la elástica con el entorchado español.

¿No se precipitó en su retirada?

No. Creo que no. Hasta pensar que me benefició. Porque llegó un momento en que piensas de otra forma. Las ilusiones se contraban en entonar.

Ya lo logró.

Pero hay que seguir superándose.

¿Dejará los juveniles?

Yo estoy a disposición del club.

Dicen que hay crisis de entrenadores.

Dicen tantas cosas.

¿Está a favor o en contra de los técnicos extranjeros?

Otro momento para merita. Se apoya en la mesa que tenemos frente por frente. Saúda a un amigo y sus palabras a la pregunta fuer con sencillez.

Ese es un tema donde a última palabra la tienen los clubs. Yo, a la verdad, creo que en España existen entrenadores de gran talla. Y a nivel de enseñanza por los días que llevo en el curso se aprende mucho y bien. Lo que ocurre es que los técnicos en nuestra país vive de los resultados y a veces se valoran más que poner un evidencia los de fuera.

De aquella época de alumno, en la que tenía que escuchar los pormenores de su preparador, a es a la que busco los senderos de maestro. Dos puntos que se oponen. Iñaki Sáez lo comprende.

¿De quién guarda mejor recuerdo?

De todos los técnicos que tuve. Tanto de extranjeros como de españoles, siempre aprendí algo. No tengo ninguna queja.

¿Es exigente con sus juveniles?

Hay que pensar que son chavales que empiezan. No es lo mismo enseñar y dirigir a estos chicos que a los profesionales. A los juveniles hay que comprenderlos. Hablamos más que reñirlos. Es una abrir que a la vez que engaña responsabilidad, es bonita de ejercer.

¿Pero la que casi nadie quiere asumir?

Porque en esta vida, todos aspiramos al máximo.

Un proyecto esa nueva Liga de juveniles. Esa simiente que, si se aprueba, tendrá como ambición obtener un título en el campeonato a disputar.

¿Qué me dice de ella?

Creo que es necesaria. Es la base de nuestro fútbol.

De este fútbol, el español, que se comenta no está a gran altura.

«En este sentido, difiero. Pienso que no estamos tan bajos como la gente suele decir. Ahí están los resultados de la selección española. El Madrid fue eliminado por

penaltis de la Recopa, y el Barcelona, por la mínima. Es cierto que la Liga fue un tanto anormal».

Con un Athletic que tuvo más errores que aciertos. Son cosas del fútbol. Pero eso ocurrió al principio de la competición.

Por cierto, Sáez, ¿pensó entrenar al primer equipo de San Mamés?

Aún es pronto para pensar en ello, pero sería algo fabuloso.

Una meta en la vida deportiva de José Ignacio Sáez. Ayer... jugador. Hoy... en funciones de técnico.



«Si tengo carácter para ser entrenador»

Con el Mundial de Cali y la Copa de Europa como metas...

Miguel Torres y Peder Dahlberg, dos entrena

Por
EMILIO GORGOJO

Cuarta trascendental para la natación española en estos II Campeonatos Mundiales de Natación, Natación y Waterpolo, que comenzarán el próximo día 19 en la colombiana Cali. Competición importante por la densidad de participación y, sobre todo, por la magnificencia de los tiempos que allí «a buen seguro» se lograrán. Una temporada de exhaustivo trabajo para nuestros figuras, puesto que las controversias de altos vuelos se suceden y obligan a esos atletas de forma que se manifiestan de modo alarmante en alguna de estas intervenciones, como ocurrió precisamente en la última, el XV Torneo de las Ocho Naciones.

Sin embargo, la moral de los seleccionados no parece estar afectada por los adversos resultados de Palma. Al menos no lo denotan por el momento, y todos confían en volver ese bache que atraviesaron en la capital mallorquina. Todos coinciden en afirmar que fue una cosa normal esta subida de tensión, porque ellos programaron su entrenamiento con vistas a este Campeonato del Mundo que ahora va a inaugurarse. Pasó su período de adaptación y van a la punto en la preparación. Los toreros, en las arenas de Madrid. Allí todos se afirmaron en

sus posibilidades y buscaron ese relax necesario para atacar sus marcas en Cali.

Dos técnicos viajan con estos catorce nadadores hacia tierras colombianas. De su cuenta corre la parte técnica de esta amplia representación hispana que tanto se juega en el viaje. Miguel Torres, miembro de la Comisión Técnica y Peder Dahlberg, entrenador de la residencia Blume, de Barcelona. Dos hombres que fueron cocineros antes que fruides y que conocen mejor que nadie los defectos y las virtudes de esta docena larga de animosos nadadores que se disponen a defender nuestro pabellón.

UN EX CAMPEON

Miguel Torres, el gran ex campeón nacional, viene demostrando su valía como entrenador desde hace varios años. La pasada temporada fue nombrado miembro de la Comisión Técnica de la Federación Española, encargada de supervisar, dirigir y planificar la acción natatoria y, por supuesto, seleccionar a nuestros representantes en las convocatorias internacionales. Él, en suma, ha tenido una actuación decisiva en la elección de estos nueve chicos y cinco chicas que encabezarán el Mundial.

¿La inscripción es firme?

Desde luego, estos catorce nadadores

y las pruebas reseñadas ya no admitirán cambios en Cali. La inscripción está cerrada. No puede haber cambios.

Sorprenden algunas ausencias en pruebas concretas, analicémoslas.

De acuerdo.

«Margarita Armengol, ¿por qué en esculos y no en braza?»

«La Comisión consideró que tiene más proyección en los 200 estilos individuales que en la braza, aun sabiendo que está bien en braza. Pero es problema de posibilidades clasificatorias».

¿La baja de Pujol en 100 libre?

En Palma no estuvo demasiado afortunado, y Jorge Comas pareció más entonado que él. En principio, no se



TORRES:

«AHORA TODOS ESTAN EN CONDICIONES DE RENDIR A TOPE Y BATIR SUS RECORDS; CREO QUE LO LOGRAN».

«ESTEVA VA RECUPERANDO LA FORMA Y EN CALI ESTARA COMO EN LOS EUROPEOS DE VIENA».



pensaba inscribir a nadie en 100 libre, pero, a la postre, contamos con Comas, dejando a Pujol para los relevos.

Pero en Palma también hubo otros que no estuvieron bien y ahora sí notan en línea, ¿por qué la distinción?

Es cierto que hubo nadadores que allí no estuvieron bien, pero en sus pruebas deben mejorar, y en 100 libre, por mucho que se haga, no hay demasiadas posibilidades. Nuestro nivel en ella es bajo, internacionalmente hablando.

¿Y la ausencia de Silvia Fontana en 100 espalda?

No se la quiso recargar de pruebas. Además, su progresión está en las pruebas de 200 metros, en tanto que en 100 espalda, con ese 1-09-5, queda lejos de un nivel importante y muy justa en la mejora. Hoy por hoy.

¿Como catalogaría la actuación en el Ocho Naciones?

Para mí, fue, más o menos, la esperada. Tal vez alguno subió demasiado en sus marcas, pero fue una consecuencia lógica del momento.

¿Hubo lógica en esta actuación?

Pienso que sí. Mucha gente empezó la puesta a punto antes de este torneo y ya no cubía esperar grandes marcas por parte de nadie. En cuanto a los que subieron demasiado, yo lo achacaría a la tensión por su presencia en Cali, a los exigentes, al entrenamiento fuerte..., a muchas cosas.

Con la única excepción del velocista Comas, retenido en Barcelona a falta del permiso para salir a España, los nadadores que representarán a España en el Mundial de Cali.

lores para la selección española de natación



Después del entrenamiento hay que repartir las tareas, en el momento de planificación. Las Lomax cumplen con el trámite. Peder Dahlberg preside la reunión. Hay seriedad.

¿Ahora estarán en su línea?

En la concentración de Las Lomax es lo que se hizo. Acabar una etapa de entrenamiento muy importante y llegar a Cali en condiciones de rendir a tope.

¿Estarán en esas condiciones?

Estoy convencido. Si la Comisión seleccionó a estos nadadores es porque se confía en sus posibilidades.

¿Y qué posibilidades son esas?

Hacer sus récords nacionales y tratar de clasificarse lo mejor posible, dentro del nivel exigible.

¿Nada más?

No creo que se pueda aspirar a mucho más. Tal vez algún relevo pudiera entrar en la línea.

¿A Estévez?

Está recuperando su forma, que el servicio militar retrasó mucho. Pienso que alcanzará un momento parecido al de Viena el año pasado.

¿Entonces, si no mejora sus récords, se hablará de fracaso?

No, por supuesto. No son máquinas y no se puede asegurar que vayan a batar los récords con toda seguridad. Pero sigo creyendo que lo harán.

¿Mucha confianza?

Toda. Por eso están en el equipo.

¿Sigue siendo la Copa de Europa el eje de la temporada?

Desde el punto de vista federativo, sí. Hay que ascender al grupo «A», en chicos, y mantener el grupo «B», en chicas, y ése será el objetivo primordial.

¿Se logrará?

Hay fundadas esperanzas, pero no tantas como los aficionados piensan. Se oye decir que eso está hecho, y siempre tenemos que contar con los rivales. La prueba de esta duda está en que se ha pedido para Barcelona la próxima Copa de Europa. Por si no subiéramos este año en Sofía.

RECORDMAN MUNDIAL

Peder Dahlberg sólo lleva seis meses en España. Sus resultados al frente de los residenciados barceloneses se resume.

Hencken, que renunció a Cali por Montreal.

Sus razones tendrán. En el caso concreto de Hencken, creo que tiene algún problema con los seleccionadores, y por eso no va. Naber quiere conseguir medallas en la Olimpiada, y eso requiere un entrenamiento intensivo, aun a costa de sacrificar unos Mundiales. De Holland desconozco los motivos. Tal vez es que no está bien y teme a Tim Shaw.

Preparación ultimada en Las Lomax. Últimos compases previos al Mundial. A estas alturas todos nuestros seleccionados deben estar en su momento óptimo. Miguel Torres y Peder Dahlberg, dos

DAHLBERG:

EL OCHO NACIONES

FUE UN PASO PARA EL MUNDIAL Y LA

COPA DE EUROPA, POR

ESO SUBIERON LAS MARCAS.



ron de manifiesto en Zaragoza y Las Palmas. El que fuera recordman mundial de 4 x 100 estilos como bracista trae su escuela y sus métodos. El cambio de entrenamientos parece haber sido bien aceptado por sus discípulos. «Compañeros dirán, por la similitud de edad, ya que Peder es muy joven», pero en Palma no las tenía todas consigo.

¿Por qué?

Sabía que iban a estar en unas marcas algo alejadas de sus mejores tiempos, pero nunca pensé que algunos estuvieran tan bajos en aquel momento.

¿Eso qué quiere decir?

Nada. Simplemente que acusaron demasiado el nivel de entrenamiento anterior a esa competición. Ese torneo, con ser importante, no era más que un paso hacia objetivos más amplios, como el Mundial y la Copa de Europa.

¿Y qué pasará en Cali, entonces?

Hay confianza en que todos hagan sus mejores marcas. Es la meta.

¿Mucha diferencia entre la mentalidad española y la norteamericana?

Sí que la hay. Llevo poco tiempo en España y no tengo todavía demasiadas referencias, pero sí que las hay.

¿Es difícil el nadador español?

No es que sea difícil. Se enfrenta a las competiciones con otra mentalidad. En Estados Unidos hay más competiciones importantes. Mucha gente buena. Y todos tienen que estar bien para no ceder terreno. Aquí hay menos gente de altura, y se tienen que conservar más.

¿Qué opina de Holland, Naber y

entrenadores de categoría, cuidan a estos nadadores. Ellos confían ciegamente, pero también reconocen las dificultades. No será un fracaso si no logran esos récords nacionales. Pero inhumamente los esperan. Han convivido con ellos y saben que los chicos están dispuestos a conseguirlo.

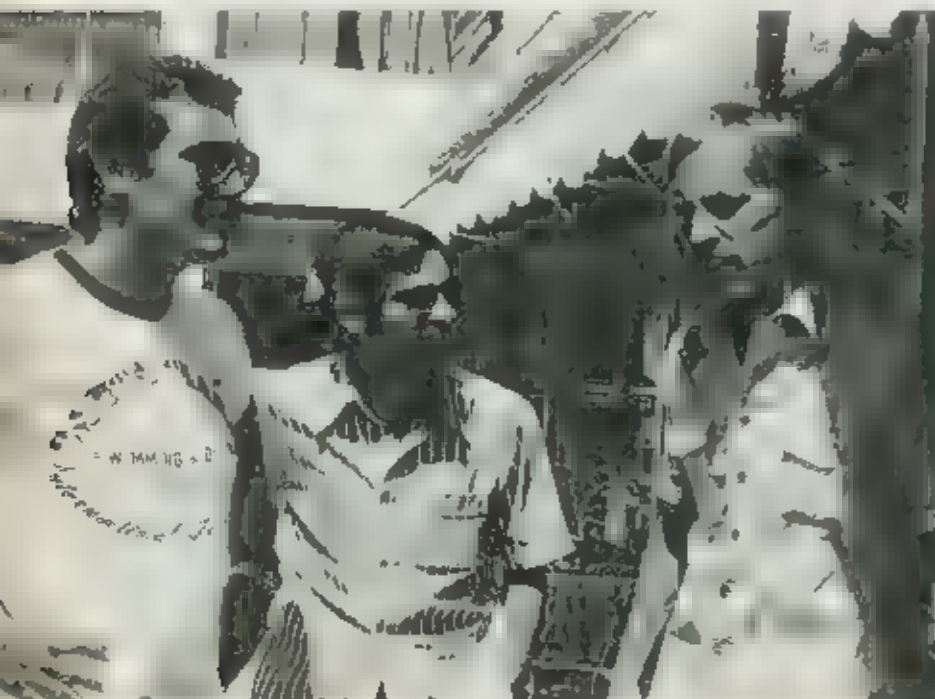
SELECCION ESPAÑOLA

Categoría masculina

100 libre: Jorge Llorens
50 libre: José Blas
100 espalda: Santiago Estévez
50 espalda: Santiago Estévez y Francisco Sánchez
200 brasa: Pedro Barceló
100 mariposa: José Benito
100 estilos: Ramón A. Duch
4 x 100 estilos: Estévez, Barceló, Benito, Puig y Comas
4 x 100 libre: Puig, Comas, Estévez y Benito
Francia: Jorge Hea.
Waterpolo: Castillo, Frutich, G. Ventura, Sanjaume, Esteller, Torres, Cánovas, Rabio, Guardia y Carmona.

Categoría femenina

400 libre: Begoña Arrabal
200 espalda: Silvia Fontana
100 libre: Rosa Estévez
100 mariposa: Mònica Alegre
200 mariposa: Silvia Fontana
200 estilos: Margarita Armengol
200 libre: Carmen Belén Nuñez.



Miguel Torres y Peder Dahlberg conversaron con nuestro compañero Emilio Gorgajón sobre las posibilidades de nuestros seleccionados en Cali y sobre su momento de forma. Fotos: Manzanillo y M. J.

Las Copas de Europa, atracc

**FALTAN MUCHOS
GRANDES, Y POR
PRIMERA VEZ DOS
EQUIPOS ALEMANES
(BAYERN
Y BORUSSIA M.)
PARTICIPAN
EN LA
DE GANADORES DE
LIGA**

**LOS CLUBS ESPAÑOLES
DEBEN PASAR A LA
SIGUIENTE RONDA, PERO
NI EL CAMPEÓN
(REAL MADRID) NI EL
SUBCAMPEÓN
(REAL ZARAGOZA)
TENDRÁN FACIL SU
CAMINO**

**SLOVAN BRATISLAVA-
DERBY COUNTY
(COPA DE EUROPA) Y
FEYENHOORD-IPSWICH
(RECOPA);
DUELOS CUMBRES**

**REAL, ATLÉTICO DE
MADRID
Y BARCELONA,
ENTRE LA LARGA
LISTA
DE ASPIRANTES A LOS
TÍTULOS**

Por LUIS ARNAIZ

El torneo de la Copa de Europa, que se celebrará en la próxima temporada, será el más importante de la historia del fútbol europeo. En esta ocasión, por primera vez, dos equipos alemanes, el Bayern de Múnich y el Borussia Mönchengladbach, participarán en la competición. Esto se debe a que ambos equipos han ganado la Liga Alemana de Fútbol (DFB-Pokal) en la temporada anterior. El Bayern de Múnich ganó el título por primera vez en su historia, mientras que el Borussia Mönchengladbach lo ganó por segunda vez. Este hecho es muy importante porque demuestra que los equipos alemanes están ganando fuerza en el fútbol europeo. Además, el torneo de la Copa de Europa será más atractivo que nunca, ya que habrá más equipos de élite participando en él. Esto hará que el torneo sea más emocionante y competitivo que en años anteriores.

El torneo de la Copa de Europa, que se celebrará en la próxima temporada, será el más importante de la historia del fútbol europeo. En esta ocasión, por primera vez, dos equipos alemanes, el Bayern de Múnich y el Borussia Mönchengladbach, participarán en la competición. Esto se debe a que ambos equipos han ganado la Liga Alemana de Fútbol (DFB-Pokal) en la temporada anterior. El Bayern de Múnich ganó el título por primera vez en su historia, mientras que el Borussia Mönchengladbach lo ganó por segunda vez. Este hecho es muy importante porque demuestra que los equipos alemanes están ganando fuerza en el fútbol europeo. Además, el torneo de la Copa de Europa será más atractivo que nunca, ya que habrá más equipos de élite participando en él. Esto hará que el torneo sea más emocionante y competitivo que en años anteriores.

DOS INCOGNITAS EN COPA DE EUROPA

En la Copa de Europa, los equipos que participan en la competición son los que han ganado la Liga Alemana de Fútbol (DFB-Pokal) en la temporada anterior. Esto se debe a que el torneo de la Copa de Europa es el más importante de la historia del fútbol europeo. En esta ocasión, por primera vez, dos equipos alemanes, el Bayern de Múnich y el Borussia Mönchengladbach, participarán en la competición. Esto se debe a que ambos equipos han ganado la Liga Alemana de Fútbol (DFB-Pokal) en la temporada anterior. El Bayern de Múnich ganó el título por primera vez en su historia, mientras que el Borussia Mönchengladbach lo ganó por segunda vez. Este hecho es muy importante porque demuestra que los equipos alemanes están ganando fuerza en el fútbol europeo. Además, el torneo de la Copa de Europa será más atractivo que nunca, ya que habrá más equipos de élite participando en él. Esto hará que el torneo sea más emocionante y competitivo que en años anteriores.

XXI COPA DE EUROPA DE CAMPEONES DE LIGA (Dieciseisavos de final)

El torneo de la Copa de Europa, que se celebrará en la próxima temporada, será el más importante de la historia del fútbol europeo. En esta ocasión, por primera vez, dos equipos alemanes, el Bayern de Múnich y el Borussia Mönchengladbach, participarán en la competición. Esto se debe a que ambos equipos han ganado la Liga Alemana de Fútbol (DFB-Pokal) en la temporada anterior. El Bayern de Múnich ganó el título por primera vez en su historia, mientras que el Borussia Mönchengladbach lo ganó por segunda vez. Este hecho es muy importante porque demuestra que los equipos alemanes están ganando fuerza en el fútbol europeo. Además, el torneo de la Copa de Europa será más atractivo que nunca, ya que habrá más equipos de élite participando en él. Esto hará que el torneo sea más emocionante y competitivo que en años anteriores.



El Benfica, que con su siempre está integrado en el grupo de favoritos para el título europeo de campeones de Liga

LOS FAVORITOS

- Upest Dosza o Zunch.
- Reg. Madrid.
- Saint Etienne.
- Gasgow Rangers
- Dynamo Kiev
- Derby County
- Ruch Chorzow
- Benfica
- PSV Eindhoven
- Racing White
- Borussia Moenchengladbach
- Bayern Munich.
- CSKA Sofia o Juventus
- Magdeburgo.
- Omonia Nicosia

35



Fragil, construida de tuncos, ante ustedes la pelota con la cual se juega al Sepak Takraw. Su peso no excede de los ciento trece gramos, y tiene este curioso aspecto.



La agilidad de los jugadores de Sepak Takraw se pone de manifiesto en esta imagen, donde vemos a uno de los jugadores enviar la pequeña pelota al campo contrario.

¿Será el juego del verano?

EL SEPAK TAKRAW, DEPORTE NACIONAL DE MALASIA

★ DESDE HACE QUINIENTOS AÑOS SE JUEGA EN TODO EL SUDESTE ASIÁTICO

Un reportaje de Antonio ALCOBA

LA consagración de un deporte llega en el momento en que éste es declarado deporte olímpico. ¿Por qué esta importancia si en del mundo todos los deportes tienen algo meritorio. Simplemente porque hay unos determinados deportes, amados frías como son el atletismo, la natación y la halterofilia en los cuales se basa todo lo que el ser humano puede conseguir exclusivamente con sus propias fuerzas físicas. Después hay otros individuales y de asociación que por sus virtudes y por su atracción hacia el público, tanto deportista como espectador, han conseguido ser admitidos en los Juegos Olímpicos pero en número reducido en relación con la cantidad de los que se realizan por el mundo.

Tengamos en cuenta que en los próximos

Juegos Olímpicos de Montreal los deportes olímpicos serán veinte por tanto queda fuera de la próxima competición deportiva mundial un número de ellos. ¿Quiere decir esto que los deportes olímpicos son más atractivos y en las masas sea de la a al hombre de la a a ella? No, es mucho menos. Por eso cada país lucha con sus propios deportes nacionales e incluso regionales que mantienen la tradición de esa nación y que son practicados y seguidos por muchos millones de personas las cuales hacen más caso a sus deportes que a los Juegos Olímpicos por la sencilla razón de que se practican dentro de su cultura y son conocidos mientras que los olímpicos apenas cuando con seguidores y practicantes.

En España tenemos a prueba el caso del deporte tan espectacular que es el fútbol, el cual goza de una amplia aceptación en todo el país y sin embargo no solamente logrado a estar presente en los Juegos Olímpicos como deporte invitado o de exhibición. Con ello quieren demostrar la importancia que el deporte practicado en unos determinados ambientes tiene para el público. Luego si el deporte olímpico es superior salvo en en todos casos al resto de los que practican en la esfera olímpica del mundo.

UN DEPORTE PARA ASIÁTICOS

Después de la reciente visita a Malasia con motivo de la Copa del Mundo de Hockey sobre Hierba, hemos podido comprobar este fenómeno a ser los juegos de la práctica de un deporte completamente desconocido en los países y fue no obstante en esa región de mundo está considerado como deporte nacional con una organización y una federación que lo impulsa y lo ha llevado a ser deporte de masas no sólo en ese país sino en todo el área del sudeste asiático.

El nombre o denominación de este deporte es el de Sepak Raga o Sepak Takraw una especie de voleibol en el que al contrario que en el deporte olímpico, en lugar de ser jugado con las manos, se juega con todo el cuerpo a excepción de las manos. Es decir, no puede tocarse la pelota con la mano pues ello se pena con la pérdida de tanto o de posesión de la pelota.

El Sepak Takraw se juega en un terreno de reducidas dimensiones, con una red en el centro del campo colocada en la misma forma que la de voleibol, debiendo pasar a

pelota por encima de ella para que el rival la envíe nuevamente al terreno contrario hasta que uno de los dos equipos contendientes consigue que la pelota dé en el suelo, antes de ser recogida por uno de los integrantes del conjunto rival.

Este deporte, introducido recientemente en plan competitivo entre los malayos y posteriormente entre los países de esa zona de mundo, se considera, como poco, que cuenta con más de quinientos años de antigüedad por lo que la historia del mismo le hace acreedor a una solera que ya quisieran algunos de los deportes olímpicos. Internacionalmente, o al menos en el sudeste asiático, se le conoce con el nombre que ya les hemos ofrecido: Sepak Takraw, cuya significación viene a ser, en idioma malayo, la de patear la pelota. Sepak es palabra malaya, y Takraw, tailandesa.

SUS REGLAS

Ya hemos adelantado algo de las mismas, pero vamos a procurar dar una mayor explicación del Sepak Takraw. Este deporte se juega con equipos de tres jugadores, aun cuando en el transcurso del juego se pueden hacer cambios, dubbi, o la anotador del mismo. La base se encuentra en la pelota con la que se juega, ya que muchos de los practicantes juegan descalzos. Se trata de una pelota fabricada con un tipo de hojas de bambú, bastante dura, que un balón de balonmano y con un peso de cuatro onzas, unos diez o trece gramos aproximadamente. Para conseguir la victoria cada equipo debe lograr, en forma similar al voleibol, quince puntos, aunque en caso de empate habrá que disputar a que uno de los conjuntos logre obtener dos juegos de ventaja sobre su contrario. El partido se juega en dos tiempos y habrá un tercero en caso de que cada uno de los equipos haya vencido en el primero.

La dificultad de este deporte está precisamente en que no se puede tocar a la pelota con las manos, por lo que el arma más amosada así, con la cual hay que devolverla al campo contrario, de forma más eficiente, son los pies. Este juego requiere de unas facultades físicas muy interesantes, especialmente la agilidad, pues los reflejos son parte clave de éxito en la devolución de la pelota. Al ser tres los jugadores, pueden éstos hacer combinaciones, como en voleibol, antes de enviar la pelota al campo contrario. Tienen que haber visto ustedes a precisión con la cual mandan la pelota al terreno más propicio para conseguir hacer un tanto.

Los jugadores deben reaccionar con una increíble rapidez para poder detener la pelota y conseguir que ésta no toque el suelo a la vez que consiguen ponerla de nuevo en juego. Los saltos felinos que estos atletas realizan no pueden ser explicados, es mucho mejor que ustedes mismos los contemplen en las fotografías que demuestran cuanto les decimos. Lo extraordinario, y que sorprende a quien presencia un encuentro por vez primera, es la rapidez con la cual, después de una caída en plancha para sacar una pelota, se incorporan al juego los practicantes de este deporte, da la impresión que son hombres de goma.

¿LLEGARÁ A SER POPULAR EN OCCIDENTE?

Si de lo que se trata es de practicar un deporte, por el hecho de practicarlo, e

Sepak Takraw puede llegar a convertirse en popular por varias razones. No necesita de un gran espacio para jugarse: una pelota y una red son los únicos utensilios necesarios para realizarlo. El número de tres jugadores por equipo permite el desarrollo del mismo. Sus reglas son simples, pues un árbitro puede, perfectamente, controlar el juego y decir cuándo la pelota ha tocado el suelo o un jugador ha golpeado la red, o más de una vez a la pelota.

Ya lo conocen ustedes. ¿Por qué no lo practican? Puede que este deporte, nacido de Malasia, se convierta en el deporte del verano. Divertido, espectacular y competitivo lo es. Lo que hay que comprobar es si ustedes están dispuestos a realizar los espectaculares y arriesgados saltos en busca de la pelota que los malayos ofrecen para ustedes, en exclusiva en este reportaje en el que se muestra y demuestra cómo se juega al Sepak Takraw.



La pelota ha sido enviada, de cabeza, por uno de los jugadores a su compañero de equipo, para que éste, de tijera, la envíe colocada al campo rival.



El árbitro sigue atentamente las incidencias del partido, mientras que uno de los jugadores remata una pelota colocada encima de la red por uno de sus compañeros.



El tanto se va a producir a falta de puntos al suelo, ya que no ha podido ser detenida por el jugador que lo aparece en la fotografía.



La fotografía demuestra cómo el jugador, que aparece detrás de la red, ha descolocado a su contrario y envía la pelota al lado opuesto.

HOY NOS RECIBE...

LUIS MARIA GARRIGA (UN OLIMPICO DE BORJA)

«LA MAYOR ALEGRIA DE MI VIDA DEPORTIVA ES HABER PARTICIPADO EN LAS OLIMPIADAS DE TOKIO Y MEXICO. EN ESTA ULTIMA LOGRE SER FINALISTA»

«CUANDO VI SALTAR 1,75 METROS ME PARECIO QUE AQUELLO ESTABA LEJOS DE TODA POSIBILIDAD HUMANA. LUEGO, YO LOGRARIA REBASAR 2,12 METROS»

«LOS FRUTOS EN ATLETISMO LLEGARAN CUANDO EN LOS COLEGIOS SE PRACTIQUE EL DEPORTE EN SERIO. CUANDO HAYA UN BACHILLERATO DEPORTIVO»

«CREO QUE RAFAEL CAVERO, PRESIDENTE DE LA F. E. A., DEJARIA EL CARGO SI VISLUMBRASE QUE HABIA UNA PERSONA IDONEA PARA SUSTITUIRLO»

«MI IDOLO: BRUMEL. MI EQUIPO: EL REAL ZARAGOZA. MI JUGADOR: CARLOS LAPETRA»

«LO MAS IMPORTANTE PARA TRIUNFAR ES TENER ILUSION Y HUMILDAD, LAS DOS COSAS COMPENDIADAS»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: autor y archivo



Luis Maria Garriga, sobrepasando el listón a gran altura

PENSO que para los deportistas lo más importante es participar, que diga aquel famoso jugador de fútbol: «lo importante no es vencer sino participar». Fue exactamente su famosa frase. Eso debió pensar Luis María Garriga cuando, en su segunda Olimpiada, ya anteriormente había tomado parte en la de Tokio, le nombraron campeón mundial del récord olímpico en el salto de 2,24 metros en donde el mejor atleta había traspasado el listón a 2,12 clasificándose así para la final. Luego en la

serie final solo logró saltar 2,09 por causa de una lesión muscular y quedó eliminado para los puestos novena, décimo y undécimo. Hasta llega a Tokio y México Luis María Garriga había vivido la vida de la paleta este deporte en el que llegó a verse durante muchos años en un abanico de España. Hoy en día está a guisa de esta retirada de toda la vida. Pero sigue en la lucha dentro de la Federación Española y presta sus servicios como jefe de los atletas deportivos de la Real Zaragoza C. de F. E. la capital maña y dentro

de marchar maravilloso de la Ciudad Deportiva de Real Zaragoza me he sentado frente al recordador acompañando a este nuestro común amigo José María Durro y las preguntas y respuestas han ido sobre las cosas de la vida deportiva de Luis María Garriga.

Nació en Borja el 14 de junio de 1945. Fue a la escuela anteriormente después en tu familia.

Me gusta la primera vez que se asomó a los asados.

Como jugador en la afición al atletismo.

En el colegio le que más me gustaba

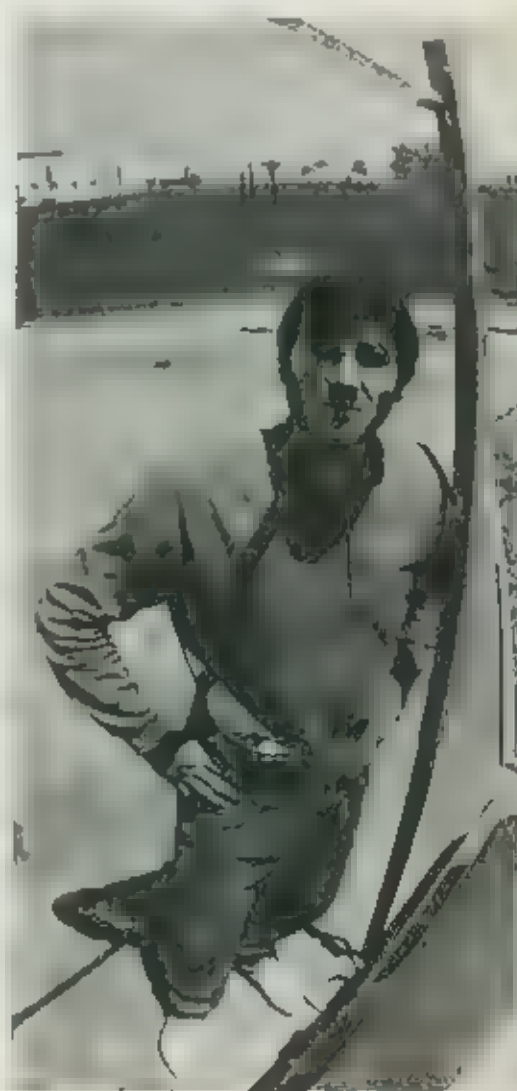
era la clase de gimnasia y todas las pruebas de atletismo y una vez empezó a encontrar el gusto a saltar le atraía hasta el punto de que a los once años saltó 1,40 metros. Luego en los años de Aragón, cuando vino al club, hacía una exhibición en Borja. Pidió saltar y este franqueaba 1,75 metros. A la vez parecía que en el salto estaba tocando las posibilidades humanas.

¿Cuándo comenzó la ascensión?

Al verano siguiente vino aquí a Zaragoza y le rebasando en 1,50, 1,60 y 1,70 metros y a Manuel López, el capitán, puesto en los Campeonatos de España y en todos



Garriga y Reoyo conversan para este especial por que



El atleta mira hacia arriba si bien está allí

con 1.68 metros, lo que me valió obtener una beca para la residencia 8 urne. Se puede decir que empezaba a formarme dentro de atletismo.

¿De este los estudios?

No: en Barcelona seguí con el Bachillerato, pero cada vez me fui apartando más de los libros, porque, en junio de 1962, logré saltar 1,91 metros, que era el récord de España juvenil, segunda marca nacional, y gané los Juegos de la FISEC. Eso sí, terminé el Bachillerato Elemental.

¿Qué te dieron por estas marcas?

Nada. Pero no me llevé ningún disgusto, porque nadie me había ofrecido nada. Aún no había cumplido los diecisiete años, y a esa edad no se piensa lo que te van a dar.

¿Y después?

En los Juegos Nacionales Escolares batí el récord absoluto, saltando 1,98 metros; yo era un hombre feliz, aunque mi padre decía que cada salto que daba su hijo le costaba mucho dinero.

¿Tus mejores recuerdos?

Haber asistido a las Olimpiadas de Tokio y México. En la primera salté 2,06 metros, y en la segunda logré clasificarme para la final, con 2,12 metros, y si no hubiera sido por una lesión muscular creo que habría logrado los 2,14, con lo que habría quedado en sexta posición, con una marca que pudo ser mía.

¿Cuándo llegó al final?

Tras la ausencia de Munich participé en tres competiciones en Madrid, nglaterra y Sabadell. El pasado año aun estuve en Salamanca, donde logré saltar 2,08 metros, y también 1,90 metros, para puntuar para el club Zaragoza y cuyo equipo pertenecí desde 1963.

¿Crees que es una buena solución pagar a los atletas?

En provincias no es una solución pagarlos.

¿Dónde está la solución para que haya más y mejores atletas?

En las instalaciones. Actualmente Zaragoza no cuenta con unas buenas instalaciones para el atletismo, y hace unos días, se tomó la decisión de suspender toda actividad hasta que haya más pistas para entrenar y competir. Me consta que la Federación Regional ha expuesto tal situación a la Federación Nacional.

¿Cuántas fichas de atletismo tiene actualmente esta Regional?

Unas trescientas cincuenta, pero estas que entrenan seriamente no pasan de ciento cincuenta.

¿Hay entre todos un posible sucesor de Luis María Garriga?

No lo sé. Eso está por ver, pero los frutos se verán cuando en los colegios se practique el deporte en serio, cuando haya un bachillerato deportivo, aunque también puede surgir uno por generación espontánea.

¿Cuántas horas son necesarias para estar en una buena forma a nivel internacional?

Sólo horas para estar en primera línea a nivel europeo y mundial, un récordman de un país es una consecuencia lógica de una entrega total y un buen entrenamiento. Entrenar mucho tiempo y bien, luego, tener fortuna y suerte, como para todo en la vida.

¿Qué futuro le ves a atletismo nacional?

Creo que hay un futuro esperanzador. Ahora, en estos días, se ha ganado en Ulsba y hay un grupo de jóvenes con algunas veteranas que hacen concebir buenas esperanzas.

¿Cómo ves al presidente de la Federación Española de Atletismo, señor Cervero?

Cervero es un hombre al que he visto desde dentro y con el que he convivido durante diez años los problemas de atletismo español. Creo que con él se logró una cosa muy importante en 1971, con ese cuarto puesto en la semifinal de la Copa de Europa.

A, decir de algunos. Cervero debía ser sustituido pero éste se resiste a dejar el cargo.

Si se encontrase una persona idónea dentro de una evolución deportiva general supongo que Rafael Cervero estará cansado y no le importaría ser sustituido o dejar paso a otro presidente nuevo. No cabe duda que los hombres se gastan en los cargos, llega la saturación y cuando muchas veces se tropieza en la misma piedra lo mejor es dejarlo.

¿Eres amigo de las críticas?



En las concentraciones hay que matar el tiempo de alguna forma, y aquí venimos al famoso atleta de Borja jugando al ping pong



Ya retirado de la competición, el ex recordman nacional posa junto al actual profesor de atletismo de la escuela aragonesa



José Manuel Dorrego y Luis María Garriga contemplan los verdes campos de la Ciudad Deportiva del Real Zaragoza

Si me gustan las críticas porque siempre suelen aportar alguna verdad. A mí me gusta criticar lo que conozco bien y a mismo tiempo, dar alguna idea, porque nadie está totalmente en posesión de la verdad.

¿Si volvieras a nacer dejarías los estudios para dedicarte al atletismo?

Sinceramente no me importaría tener dieciséis años sabiendo lo que sé, y entonces haría otra vez atletismo, pero terminando también una carrera. Desgraciadamente, no puede ser así. Tampoco estoy insatisfecho de lo que he logrado. No le niego que hubo malos momentos, pero éstos se olvidan.

¿Has tenido suerte con las lesiones?

La verdad es que he tenido muy mala suerte en este aspecto. Me he roto cuatro veces el tobillo, siempre el izquierdo, y también la rodilla izquierda, con rotura de ligamentos. Gracias a Dios y al doctor López Quijés quedó bien, aunque no cabe duda de que siempre te queda una secuela que se presenta en dos formas, en el aspecto físico y, la más peligrosa, en el aspecto mental.

¿Quién es tu ídolo?

Brunet.

¿Eres más feliz de tu vida?

El día 23 de mayo de 1975, que nació mi hijo.

¿Eres más triste?

El 14 de noviembre de 1965, en que murió mi padre.

¿Tu mayor triunfo deportivo?

Ser finalista en México.

¿Tu mayor disgusto dentro de este deporte?

No ir a Munich.

¿Qué otro deporte te gusta practicar?

El fútbol, como buen español, y la caza.

¿En qué puesto juegas al fútbol?

De extremo izquierdo. Te voy a contar una cosa graciosa que me ocurrió en un partido un día, al saltar para rematar de cabeza un balón, apunté lo cual a la cara sobresalida con la cintura al salto del delantero, se me marcaba y el árbitro me paró la a porque, según él, estaba prohibido saltar tanto.

¿Tu equipo?

El Real Zaragoza.

¿Tu jugador?

Carlos Lapetra.

¿Lo más importante para lograr el éxito?

Ilusión y humildad, las dos cosas comprendidas.

¿No crees que el atleta no gana el dinero que merece?

No es justo lo que un atleta gana en su vida comparado con lo que se gana en otros deportes amateurs.

¿Cómo están los muchachos que entrenan en Zaragoza?

Tengo una gran ilusión en mi trabajo y tengo también un gran número de atletas que apuntan buenas posibilidades.

¿Te gustaría que uno de éstos batiera tu récord?

Muchísimo, porque así también rompería lo que yo pienso de mí.

¿Es beneficioso el deporte desde el punto de vista humano?

Muchísimo. El deporte da unos beneficios que te ayudan espiritualmente al resto de la vida. La formación de un hombre está en que a padre le eduque lo mejor posible, que le haga estudiar al estar predispuesto para ello y todo esto dentro de una educación y un espíritu deportivo.

Mientras vamos a ver cómo funcionan las modernas instalaciones de riegos automáticos por aspersión en los campos de entrenamiento, Luis María Garriga, José Manuel Dorrego y yo fuimos charlando de lo bonito que es viajar, de lo que se aprende cruzando fronteras y conviviendo con personas de otros países, porque Garriga había dejado los estudios tras terminar su Bachillerato Elemental, pero ha recorrido multitud de países de cuatro continentes, y esto le ha dado una mundología, un saber estar, unos conocimientos y una humanidad que uno comprende muy bien esas dos cosas tan importantes que él decía que hacían falta indispensablemente para triunfar: ilusión y humildad. De esas dos asignaturas es catadrático el aragonés Luis María Garriga, auténtica figura de nuestro atletismo e ídolo de tantos y tantos muchachos que sueñan con llegar a una Olimpiada, aunque sólo sea para participar lo cual ya es bastante, según dijo el famoso barón del que al principio habíamos

EL TENERIFE QUIERE ASCENDER A PRIMERA DIVISION

Dos millones de pesetas; medio millón más en caso de ascenso y sesenta mil pesetas mensuales ha pagado y pagará el club por su nuevo entrenador

FELIPE MESONES:

«Vengo a trabajar honradamente y a conseguir las máximas metas deportivas»



Mesones, con Colo a su derecha en el momento de la firma del contrato por el que se convierte en entrenador del Tenerife.

COLO: (presidente):

«Hemos querido encontrar un hombre de categoría humana y técnica»

«**N**O soy duro cuando las circunstancias así lo aconsejan, cuando las palabras no tienen resultado, es otra cosa.» Así se expresó Felipe Mesones, nuevo entrenador del Tenerife, en el acto de la firma de su contrato.

Los clubs canarios parece que, por fin, se han dado cuenta que el secreto de que sus equipos vayan bien es contratar a buenos entrenadores. Mientras la U. D. Las Palmas fichaba a Heriberto Herrera, el C. D. Tenerife lo hacía con Felipe Mesones, ex «mister» del Murcia, y uno de los hombres cotizados del fútbol nacional.

Me han comparado con Heriberto Herrera, y me siento muy honrado porque él es uno de los mejores técnicos del mundo.

¿No cree que el tiempo que lleva inactivo le hará trabajar más para adaptarse de nuevo al puesto?

No. Llevo seis meses sin entrenar, pero viendo continuamente fútbol de Primera División. Al que tendré que adaptarme un poco es al de Segunda.

¿Qué planes tiene para el Tenerife?

Me he dado cuenta que en el club hay una directiva dispuesta a darme facilidades, y yo ya sabía que el jugador canario posee una serie de virtudes para practicar con éxito este deporte. Vengo a trabajar honradamente y a conseguir las máximas metas deportivas.

UN CONTRATO DE DOS

MILLONES

¿Es usted un entrenador caro, señor Mesones?

—No lo sé. Yo no he pedido nada al Tenerife. Ellos me han hecho una oferta, yo la he estudiado, y he respondido afirmativamente. La directiva es testigo de que yo no pedí nada.

¿Por qué no aceptó las ofertas que le hicieron varios clubs de Primera?

Fueron dos, concretamente, y no estimé oportuno aceptar.

Se sabe que Felipe Mesones cobrará en el Tenerife dos millones de pesetas por prima de fichaje, sesenta mil pesetas al mes, primas por encuentro ganado dentro y fuera y empatado fuera, y medio millón más si el equipo asciende a Primera División.

¿Conoce ya a sus hombres?

—No. Los entrenamientos comenzarán el 17 de julio. Tomaremos parte en dos torneos veraniegos, el Teide y el Charro de Oro, y jugaremos, además, algunos encuentros amistosos. Quiero tener al equipo perfectamente listo para el comienzo de la Liga.

EL TENERIFE, POR DENTRO

¿Sabe usted que el Tenerife arrastra una deuda importante? ¿Cómo se ha

atrevido, en estas condiciones, a coger las riendas de su equipo?

Es problema de la interioridad del club. Yo sé que sus directivos son unos perfectos caballeros, y que cumplirán lo pactado conmigo. No me he fijado en nada más.

¿Se puede hablar ya de fichajes, señor Mesones?

No, puesto que sólo he estado un día en la isla, y no me ha dado tiempo de nada. De todas formas es el club quien tiene la palabra. Hay que ver sus posibilidades económicas y lo que nos interesa.

Felipe Mesones fue muy claro en su toma de posesión en el acto de la firma del contrato: «Los medios informativos contarán con toda mi colaboración. No daré alineaciones los miércoles, porque nosotros sabemos que los entrenadores ni las podrían asegurar ese día. Pero encontrarán toda la colaboración posible».

La directiva del Tenerife persiguió con ahínco este contrato. Mesones también interesaba al Las Palmas antes de que el equipo canario estableciera contacto con Heriberto Herrera. Hay que señalar que cuando la U. D. Las Palmas se enteró de que el Tenerife pretendía al

técnico argentino, al ex entrenador del Murcia, cesó en sus proyectos de incorporarle como entrenador. Un gesto muy digno de tener en cuenta.

Felipe Mesones, que jugó de extremo en el Murcia, está casado con una murciana, y sus hijos nacieron igualmente en España. Su esposa le ha acompañado en su primer viaje a Tenerife, y se dedicó a buscar piso durante su breve estancia en la isla. Al parecer, fue Nito quien aconsejó su fichaje. Nito, que jugó en el Valencia, Granada y Murcia, después de que fuera traspasado por el Tenerife, es muy amigo de Julio Santaella «Colo», ex jugador del equipo tinerfeño, Betis y Atlético de Madrid, y, ahora, presidente del equipo de su tierra. Colo ha dicho de Mesones:

Tenemos de él las mejores referencias. Sabemos que es un excelente técnico, y un hombre caballeroso y disciplinado. Hemos querido encontrar un hombre de categoría humana y técnica para el Tenerife, y creo que lo hemos conseguido. Su labor vamos a tener ocasión de comprobarla.

Mesones sustituye a José María Negrillo en el C. D. Tenerife. Los aficionados a este club están muy ilusionados en que cumpla una buena labor.

En todo caso, el tiempo lo dirá.



Enorme expectación en Francia. En la pista, los títulos en litigio: 50 y 125 c.c.

A UN PASO DEL PODIO

FELICITACIONES y algo de doble celebración en el bna Kremer. Nieto había conquistado el título mundial en 50 c.c. y Van Zebroek había ganado la carrera. Sin embargo, se había vendido la pre-dilección antes de salir. Nos habíamos adelantado a los acontecimientos. Quizá por el exceso de entusiasmo de que se habían contagiado todos los allí reunidos: prensa, prensa, Federación y protagonistas.

Pero no todavía no. Se han echado las apuestas a vuelo antes de tiempo. Nieto es prácticamente campeón. Es cierto. Pero existe una remota, símba posibilidad de que Van Zebroek y su compañero de equipo, pueda desahancarle en esta lucha por el título. Si el belga logra la victoria en las tres competiciones que resta y Nieto no puntúa, sería aquel el titular de la pequeña cilindrada. Remota posibilidad, pero existente.



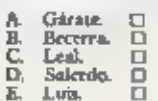
Adversarios en la pista y amigos fuera de ella. Andersson y Nieto hablan sobre las potentes Marchielli.



Nieto, como es habitual, atrae la atención de los reporteros gracias a sus fotos. (Díaz Valdes)



El codo a codo de Lazzarini (54), Nieto (46) y Van Zebroek (16)



VERTICALES 1. Jugadores que actúan en el centro del campo. 2. Cualquier cosa

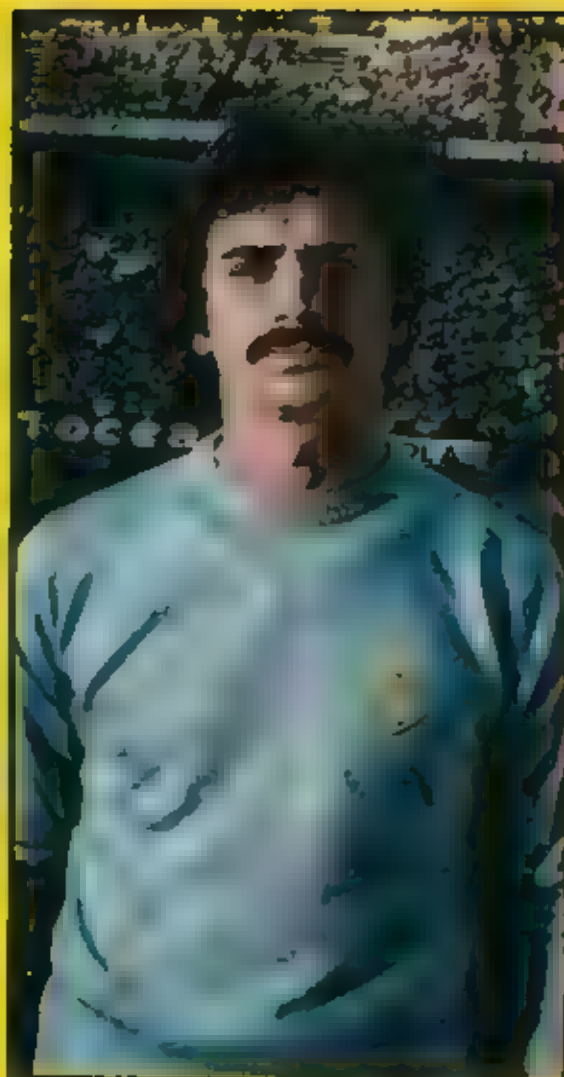
noctiva o perjudicial. Parte de la Gramática que enseña a escribir correctamente. Pero de la bandera 3: Que no está dividido completo. Juego escoréas parecido al majo. Antiguamente hacer 4 famosas cuevas de la isla de Mallorca. Todavía. Vanila en que se clava un cosa para hacer 5. Como escorta se sondea de

siguen a lo largo de algo en el país vasco, de porristas cuya especialidad es cortar troncos en Almería, así para jugar a la pelota. 6 Después que se practica sobre hierbas o sobre hielo. Región de la Arabia que ocupa la parte SO de la península. Río de la provincia de Oviedo, afluente del Nalón.

FINCIE
30 febrero-30 marzo
1. Sembrar poco prometedor, no darle en flor
2. REPELLOS: La pal nudo el vilis será mejor
3. PELIGROS: os podes en dráms + cars
concomerías. SUEÑE! Podrá progresar por las

LOS CAMPEONES DE COPA UNO A UNO

Fotos
A. VEGA



MIGUEL ÁNGEL González Suárez
Fecha de nacimiento 24-XII-47
Lugar Orense



Francisco Javier Álvarez URIB
Fecha de nacimiento 1-II-60
Lugar Gijón



Vicente DEL BOSQUE González
Fecha de nacimiento 23-XII-50
Lugar Salamanca



AMANCIO Amaro Varela
Fecha de nacimiento 16-X-39
Lugar La Coruña



José Martínez Sánchez (PIRRI)
Fecha de nacimiento 11-III-45
Lugar Ceuta



Juan Carlos TOURINO Carcela.
 Fecha de nacimiento: 14-VII-44.
 Lugar: Buenos Aires (Argentina).



Benito RUBINAN Soutullo.
 Fecha de nacimiento: 11-IX-49.
 Lugar: Redondela (Pontevedra).



José Antonio CAMACHO Alfaro.
 Fecha de nacimiento: 8-VI-55.
 Lugar: Cieza (Murcia).



Carlos Alonso González (SANTILLANA).
 Fecha de nacimiento: 23-VIII-52.
 Lugar: Santillana del Mar (Santander).



Alberto VITORIA Soria.
 Fecha de nacimiento: 11-I-56.
 Lugar: Agreda (Soria).



ROBERTO MARTINEZ Martínez.
 Fecha de nacimiento: 25-IX-46.
 Lugar: Mendoza (Argentina).

POR EL MOMENTO ES EL UNICO GRAN FICHAJE DEL REAL MADRID CON VISTAS A LA NUEVA TEMPORADA

GUERINI: «VOY A TRIUNFAR»

«TENGO FE EN MIS POSIBILIDADES Y CONFIANZA MAXIMA EN MIS COMPAÑEROS»

«MI DOBLE NACIONALIDAD LLEGARA PRONTO. A ESPAÑA VINE EL 29 DE JUNIO DE 1973»

«ME ES IGUAL JUGAR DE EXTREMO QUE EN OTRO CUALQUIER PUESTO DE LA DELANTERA»

Por ELOY S. CASTAÑARES
Fotos: AGUSTIN VEGA

CARLOS Alfredo Guerini ha sido —hasta el momento presente, pues quién sabe lo que los técnicos del Real Madrid nos tienen reservado hasta que la temporada comience oficialmente— el único gran fichaje blanco de cara a la nueva y venidera campaña. Y fue en su día, como recordarán, una adquisición sonada, con sus más y sus menos, a causa de las informalidades del por aquel entonces presidente del Málaga, señor Serrano Carvajal. Al fin, y como de por medio había un documento firmado y rubricado por el presidente y vicepresidente del club de La Rosaleda, el jugador se convirtió en madridista a cambio de veinte millones, que fueron los que embolsó la tesorería malagueña, si descontamos novecientos mil pesetas que adeudaba al jugador y que el Madrid descontó.

Guerini está ya en Madrid. En Navacerrada, mejor dicho, bajo las órdenes de Miljanic y Radisic. Con las primeras agujetas de la pretemporada, a causa del esfuerzo que realiza junto a sus compañeros de concentración. A causa de las «palizas» que de ocho a nueve de la mañana Radisic les da por plena sierra. Y eso que el gimnasio aún no ha comenzado. Pero vayamos al diálogo con el jugador. Con un Guerini mucho más tranquilo que cuando vino a estampar su firma en la cartulina blanca y el presidente del Málaga le presionaba para que no lo hiciese.

—Todo quedó solucionado, ¿eh?

—Sí; afortunadamente, todos los problemas que había se arreglaron satisfactoriamente.

—¿Qué han dicho en Argentina de su incorporación al Real Madrid?

—Allá el fichaje causó un gran revuelo. En Córdoba, mi ciudad, la gente estaba muy contenta con mi suerte y se acercaba, en la calle, a desearme muchos éxitos.

El pasado lunes, día 7, Guerini aterrizó en Barajas en compañía de su esposa e hijo. Tres meses atrás, lesionado, partía para Buenos Aires. Como recordarán, el jugador tuvo que ser intervenido quirúrgicamente y no pudo ni terminar la Liga con el aquel entonces su equipo, el Málaga.

—¿Cómo va su lesión?

—Bien.

Y explica:

—Estoy perfectamente recuperado. Ya no siento ningún tipo de molestias en la rodilla lastimada, y eso que estoy pateando fuerte en estos primeros días que llevamos de entrenamiento.

—¿Son fuertes?

—Un poco.

—¿Qué le ha dicho Radisic?

—Que en los primeros días me costará un poco más, pero que muy pronto me acostumbraré a los entrenamientos.

—¿Cansado?

—Un poco.

(En estos primeros días en Navacerrada, el plan de trabajo establecido por Miljanic y Radisic ha sido, es, el siguiente: a las siete y media en punto de

la mañana Radisic va, habitación por habitación, despertando a sus jugadores. A las ocho ya están en plena sierra corriendo. Son carreras de potencia. A las nueve regresan al hotel, donde tienen el desayuno servido. Descanso hasta las doce, en que hay media hora de ejercicios abdominales. La comida es a las dos, y después siesta: «Es lo más agradable —coinciden todos—, pues estamos rotos.» El descanso se prolonga hasta las ocho de la tarde, hora en que comienza nuevamente el trabajo, a base de ejercicios físicos y algo de balón.)

—¿Cuánto tiempo hacía que no jugabas o entrenabas?

—Prácticamente llevo cinco meses inactivo. De ahí que ahora acuse el esfuerzo por tan larga inactividad.

—De la lesión dice que no se resiente...

—En absoluto. Me falta, claro, coger un poco de músculo, pero eso no es problema, pues en pocos días lo habré recuperado.

«ESPERO COMENZAR A JUGAR EN SEPTIEMBRE»

Guerini, todos lo saben, llegó al fútbol español en calidad de extranjero. En estos momentos, para que su fichaje por el Real Madrid pueda ser oficial en todos los sentidos, está acogido al convenio de doble nacionalidad. Semanas atrás, cuando estampó su firma por el Real, firmó todos los documentos necesarios para solicitar la nacionalidad española.

—¿Cómo van los papeles?

—Creo que bien.

—¿Sabe para cuándo será realidad su doble nacionalidad?

—No lo sé, pero creo que no tardará mucho.

—¿Para septiembre?

—Mire, yo vine a España el 29 de julio de 1973. Dentro de unos días se cumplen, por tanto, los dos años. Sinceramente, creo que para cuando se inicie la Liga ya podré jugar. Incluso los papeles espero que estén arreglados mucho antes.

Veintiséis años de edad tiene Alfredo Guerini. Durante dos ha permanecido en el Málaga. Al club de La Rosaleda llegó procedente del Boca Juniors, donde



Guerini y Sánchez Barrios, en plena ejercicio.



El argentino estampó su firma en la cartulina madridista.

«SUELO MARCAR DOCE O QUINCE GOLES POR TEMPORADA»

«LLEVO CINCO MESES INACTIVO, Y AHORA VOY A ACUSAR EL ESFUERZO»

ya venía destacando por sus extraordinarias cualidades balompédicas.

—¿Es un goleador nato?

—Creo que sí.

—¿Cuántos goles suele marcar por temporada?

—Bueno, eso depende de muchas cosas. Aquí, en el fútbol español, doce o quince.

—Es una buena cifra, pero no demasiado alta...

—Aquí no hay nadie que marque más.

—¿Por qué?

—Los marcajes son muy férreos. Muy duros. Así, francamente, es difícil marcar goles.

«ESTOY PERFECTAMENTE ADAPTADO AL FÚTBOL ESPAÑOL»

Le pregunto si se encuentra, tras dos años de practicarlo, perfectamente adaptado al fútbol español. Guerini no duda un instante la respuesta.

—Totalmente. En este aspecto no tengo ningún problema. El fútbol español, después de estar jugando dos años acá, no tiene problemas de ningún tipo para mí.

Y remacha:

—Es cierto que cuando vine me costó trabajo acoplarme, pues aquí se juega de una forma muy diferente a como se hace en Argentina, pero este problema hace mucho tiempo que lo tengo ya superado.

«VOY A TRIUNFAR»

Aunque prácticamente acaba de lle-

gar, Carlos Alfredo Guerini ya es amigo de todos sus nuevos compañeros. De los que conoce, claro, pues la gran mayoría de la plantilla estará de vacaciones hasta el día 20, excepto Breitner, Netzer, Uria, Vitoria y Velázquez, que se incorporaron ayer precisamente. Macanás y Sánchez Barrios —curiosamente sus adversarios, al menos en teoría, para la camiseta número «11»— son sus más asiduos acompañantes.

—¿Cómo ve Guerini su futuro como jugador madridista?

—Siempre, a lo largo de mi carrera, he visto con optimismo mi futuro. Ahora también. Tengo fe en mis posibilidades, y la mayor confianza en todos mis compañeros.

—Resumiendo...

—Que voy a triunfar en el Real Madrid.

—Muy seguro le veo...

—Ya le he dicho. Tengo confianza en mis posibilidades.

—¿Le ha dicho ya Miljanic dónde va a jugar?

—No.

—Usted preferiría hacerlo como extremo izquierdo, ¿no?

—Sinceramente, me es igual jugar de extremo izquierdo que en otro cualquier puesto de la delantera. No tengo preferencias de ningún tipo por un puesto determinado. Jugaré allí donde me ordene el «máster», y trataré de hacerlo lo mejor posible para triunfar, como le he dicho, y también no defraudar a quienes han depositado su confianza en mí.

De momento, como no le hace falta, al estar concentrado en Navacerrada, no se ha preocupado en buscar piso en Madrid. Su mujer y su hija están en Málaga, y dentro de unas semanas se trasladarán a Madrid para elegir el nuevo hogar.

—¿Contento de que su fichaje por el Real Madrid llegase a buen término?

—Mucho. Jugar en el Real es el sueño de todo jugador.

—¿Por cuánto tiempo ha firmado?

—Por tres años.

En Navacerrada la actividad continuaba. Y a partir de hoy —mejor dicho, de ayer— irá aumentando con la llegada de nuevos jugadores. De momento, como decíamos, Guerini es la gran atracción, pues hoy por hoy es el único gran fichaje realizado por los campeones de Liga y de Copa con vistas a esa nueva temporada, que en los primeros días de septiembre levantará el telón.



Guerini, con su hija.



Guerini, con nuestro compañero Eloy Castañares.

GUERINI

(REAL MADRID C. DE F.)

Foto VEGA

